

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска  
«Дом детского творчества Октябрьского административного округа»

# **Занятие по ритмике: «Поездка в деревню»**

Разработала:  
педагог дополнительного образования  
Скоромных К.Ю.

**Цель:** развитие индивидуальных качеств ребёнка средствами музыкально-ритмической деятельности.

**Задачи:**

1. Воспитывать дружелюбие и умение действовать сообща;
2. Развивать чувство ритма: учить прохлопывать простой ритмический рисунок;
3. Вызвать у детей эмоциональный ответ на игровое занятие и желание участвовать в нём;
4. Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение, развивать ритмичность движений под музыку, учить ориентироваться в пространстве;
5. Работать над техникой умения согласовывать движение с музыкой, формировать навыки выразительности, развивать навык координации движений;
6. Воспитывать умение слушать педагога, друг друга и слышать музыку.

**Форма работы:** групповая, индивидуальная, фронтальная.

**Оборудование и источники информации:** музыкальный центр, аудиозаписи, наглядный материал – картинки с овощами и птицами.

**Музыкальный материал:** Аудиозаписи:

1. «Автобус» — С. и Е. Железновы;
2. «Пугало» — С. и Е. Железновы;
3. «Червячки» — С. и Е. Железновы;
4. «Петухи запели» — Шоу-группа «Улыбка».

**Ход занятия**

**I. Организационная часть:**

В начале занятия исполняется поклон.

Педагог: - Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в деревню. Но для этого нам нужен транспорт. На чём же мы с вами поедим?

Дети: - На машине.

Педагог: - Машина для нас будет слишком мала, мы все в неё не влезем, а вот автобус в самый раз, но сначала нам нужно его заправить.

Дети ставят руки согнутые в локтях перед собой и, изображая бак с бензином, заправляют автобус.

Педагог: - Наш автобус заправлен, и мы можем отправляться в путь.

**II. Основная часть:**

Звучит музыка. Дети сидят на стульях и под музыкальный материал «Автобус» исполняют ритмические движения.

Педагог: - Вот мы приехали в деревню и видим перед собой огород. А что растёт на огороде? Какие овощи мы знаем? Давайте посмотрим на картинки, что мы на них видим?

Дети: - Помидоры, капуста, картошка, кабачки, морковь, огурцы...

Педагог: - А кто будет охранять наш урожай, пока нас нет на огороде? Кто будет отпугивать птичек, чтобы они не поклевали наши овощи?

Дети: - Пугало!

Педагог: - Правильно, ребята. А вот и пугало вышло встретить нас. Оно хочет с нами познакомиться. Станцует для него танец?

Звучит музыка. Дети исполняют под музыкальный материал ритмические движения (танец «Пугало»).

Педагог: - Молодцы, ребята, пугалу понравился наш танец, и оно хочет познакомиться нас со своим другом. Но он спрятался от нас, и чтобы с ним познакомиться, нам нужно отгадать загадку, кто же он:

Он земли насыпал горку.

Вылез длинный он из норки.

Дождь прошёл: не просто так,

Вылез из земли... (**Червяк**)

Дети: - Крот.

Педагог: - Нет, это не крот, подумайте хорошенько.

Дети: - Червячок.

Педагог: - Правильно, ребята, а давайте станцуем специально для него танец.

Звучит музыка. Дети исполняют под музыкальный материал ритмические движения («Танец червячков»).

Педагог: - Молодцы, ребята. А где же будут жить наши друзья – пугало и червячок? Давайте построим для них домик!

Логоритмическое упражнение «Новый дом»:

<i>Тук-тук молотком</i>	руки сжаты в кулаках и стучат друг по другу
<i>Мы построим новый дом</i>	руки сложить вместе, разомкнуть и нарисовать в воздухе квадрат
<i>Мы по лесенке идём</i>	руки над головой изображают крышу, ноги поочередно топают
<i>Раз, два, три. Раз, два, три</i>	хлопаем над головой
<i>Мы заходим в новый дом</i>	руки над головой изображают крышу, ноги поочередно топают
<i>Раз, два, три. Раз, два, три</i>	хлопаем над головой
<i>Мы на праздник собрались</i>	наклон корпуса вперёд, руки разводятся в стороны
<i>Пой, танцуй и веселись</i>	поворот, руки согнуты в локтях, ладшки движутся то вправо, то влево

Педагог: - Вот мы и построили для наших друзей замечательный домик, теперь они не замёрзнут зимой. А что же на нашем птичьим дворе происходит? Все ли звери уже проснулись? А вы знаете, ребята, кто в деревне раньше всех просыпается?

Дети: - Петушок.

Педагог: - Правильно, ребята, давайте встанем с вами по кругу и станцуем наш весёлый танец.

Дети встают по кругу, играет музыка. Дети исполняют танец «Петухи запели».

Педагог: - Молодцы, ребята, а какие ещё птички живут на нашем птичьим дворе? Каких вы знаете птиц? Птички бывают домашние и дикие, перечислите домашних птиц. (Индивидуальный опрос)

Дети: - Попугай, цыплёнок, курочка...

Педагог: - Хорошо, а теперь диких, которые живут на свободе.

Дети: - воробей, синичка, ворона, сова, орёл...

Педагог: - Теперь каждый из вас превратится в ту птичку, которую он назвал.

Игра – импровизация «птички»

Дети изображают выбранную ими птицу под музыку. Когда музыка играет, дети-птички «летают», когда прекращается – дети возвращаются на свои места.

Педагог: - Очень хорошо, ребята, а теперь давайте покажем, как мы умеем прохлопать ритм.

Педагогом исполняется несколько хлопков, дети повторяют получившийся ритм (2-3 ритмичных рисунка).

### **III. Заключительная часть:**

Педагог: - Мы справились с заданием, но кажется, начинается дождик и нам пора возвращаться домой. А как у нас начинается дождик?

Выставить перед собой левую ладонь, пальцами правой руки показываем, как идёт дождик: одна капелька — один пальчик, и так далее пока все пять пальчиков не ударят по ладонке, что будет означать сильный дождик. Получаются аплодисменты. Топот ножками обозначает гром. Дети хлопают в ладоши и топают ногами.

Педагог: - А нас уже дожидается автобус, чтобы отвести обратно домой.

Поездка на автобусе как в начале урока.

Педагог: - Вот и закончилось путешествие. Давайте исполним наш поклон.

Литература:

1. Золотарев В. Шагают девочки и мальчики: Музыка и движение. - М. - 2008.
2. Лифиц И.В. Ритмика: Учебное пособие.- М. – 2010.
3. Чибрикова – Луговская, А.Е. Ритмика: Ходьба. Упражнения. Игры. Танцы: Метод. Пособие для воспитателей дет. сада и учителей нач. шк. – М.: Дрофа, 1998. – 104 с.