

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

Принята на заседании
методического Совета от
03 июня 2022 года

Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор
БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»

_____ Ю.В.Плоцкая
« _____ » _____ 20__ года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
вокальной студии «Джем»
(базовый уровень)

Возраст учащихся – 6 - 12 лет
Срок реализации – 1 год
Трудоёмкость программы - 288 часов
Форма обучения - очная

Авторы - составители:
Яремко Кристина Александровна,
Харитонова Анастасия Михайловна,
педагоги дополнительного образования

Омск, 2022 г.

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокальной студии «Джем» имеет художественную направленность, ориентирована на музыкально-эстетическое воспитание, вокально-техническое и музыкально-ритмическое развитие учащихся.

Программа вокальной студии «Джем» по уровню сложности содержания образования является программой базового уровня.

Целью программы является формирование и развитие творческих, музыкальных, танцевальных способностей учащихся средствами вокальной и хореографической деятельности.

После окончания обучения по программе учащиеся:

- овладеют музыкально-теоретическими знаниями в области вокального исполнительства и хореографии;
- получают исполнительские вокальные навыки;
- разовьют ладовый, гармонический и вокально-тембровый слух, овладеют основами ритма, темпа, интонационным чувством;
- овладеют навыками сценического концертного исполнения в составе вокальной студии;
- овладеют основными техническими навыками хореографии, допустимыми во время хорового и сольного пения;
- научатся исполнять интонационно-несложную музыку в условиях вокальной студии;
- научатся владеть средствами выразительности, передавать настроение вокального номера с помощью пластики тела;
- будут исполнять репертуар с танцевальными движениями на концертном уровне;
- ознакомятся с базовой терминологией в области вокального исполнительства и хореографии.

Для обучения по программе принимаются дети 6-12 лет, не имеющие медицинских противопоказаний. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Срок реализации программы 1 год, трудоёмкость – 288 часов.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокальной студии «Джем» имеет *художественную направленность*, ориентирована на музыкально-эстетическое воспитание, вокально-техническое и музыкально-ритмическое развитие учащихся.

Программа вокальной студии «Джем» по уровню сложности содержания образования является программой *базового уровня*.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокальной студии «Джем» разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования и локальными актами учреждения.

Актуальность программы определяется:

- Государственной политикой РФ в области дополнительного образования: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года и др.
- Социальным заказом общества - потребностями и интересами учащихся, их родителей.
- Современными требованиями, связанными с развитием творческих способностей учащихся.

Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства, заряжает эмоционально, обогащает духовно. Обучение по программе отвечает запросам современного общества, так как открывает возможности для воспитания музыкальной культуры учащихся, развития в области вокального исполнительства и хореографии, подготовки к концертной деятельности. Юному исполнителю необходимо не только хорошо петь, но и владеть своим телом, пластично и ритмично двигаться на сцене.

В процессе занятий в хоровом коллективе у учащихся повышается интерес к вокальному исполнительству, музыке, развивается музыкальный слух, самостоятельность, коммуникабельность, креативность, формируется чувство коллективизма. Ребёнок учится исполнять вокальные произведения, передавать голосом внутреннее эмоциональное состояние – это благотворно влияет на детскую психику, способствует нравственно – эстетическому развитию личности. Здоровьесберегающие технологии, положенные в основу образовательного процесса, служат сохранению здорового голоса, становятся базой для здоровой психики и физического здоровья.

Новизна программы. Обучение осуществляется на основе дифференцированного подхода, с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей учащихся, что помогает выявить наиболее одарённых детей, достичь большей результативности в ходе освоения ими отдельного модуля по работе с одаренными детьми. В процессе обучения осуществляется скоординированная деятельность двух направлений – вокала и хореографии, направленных на достижение единой цели. Программа позволяет учащимся совмещать обучение вокальной технике с пластикой, демонстрировать свои вокально-сценические достижения.

Педагогическая целесообразность программы. В процессе обучения учащиеся формируют и развивают навыки хорового пения, совершенствуют индивидуальную манеру исполнительства, развивают природные хореографические данные, укрепляют основные группы мышц тела. На занятиях раскрывается творческая индивидуальность каждого учащегося, формируются положительные эмоции, расширяется музыкальный кругозор, повышается культурный уровень, формируется чувство коллективизма и товарищества.

Содержание и практический материал на занятиях хореографией подбирается с учётом возрастных особенностей, физических возможностей учащихся и репертуара вокальной студии «Джем». Эти занятия направлены на овладение ритмопластикой танца, обучение участников хора умению красиво танцевать, двигаться на сцене в свободной непринуждённой манере.

На занятиях вокалом и хореографией под влиянием музыкально-ритмической деятельности, учащиеся ставятся в такие условия, когда они должны проявить активность, инициативу, находчивость, решительность.

Отличительная особенность программы заключается в её предназначении для учащихся с разным уровнем развития музыкальных способностей. Дифференцированный подход в обучении и ориентация на индивидуализацию обучения даже в рамках работы с хором, становятся основой для развития музыкальных и танцевальных навыков каждого ребёнка, формирования для каждого ситуации успеха.

Обогащение практики хорового исполнительства постепенно формирует у учащихся умение петь с одинаковой силой, тембровой слитностью, дикционной четкостью, ритмической точностью и интонационной чистотой в каждой партии и в коллективе в целом.

Занятия хореографией предполагают постепенное увеличение физической нагрузки на организм ребёнка и сопровождаются объяснением,

показом движений, самостоятельной работой, анализом. Основное внимание отводится практической репетиционной работе.

В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу вокальной студии «Джем» включены образовательные модули базового уровня сложности содержания образования следующих направлений:

- модуль «Вокальный ансамбль» (144 часа) – музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие;

- модуль по работе с одарёнными детьми «Сольное пение» (72 часа) - индивидуальное музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие учащихся с особыми образовательными потребностями в области вокального исполнительства;

- модуль «Хореография» (72 часа) – формирование и развитие базовых танцевальных навыков, развитие музыкально-ритмических способностей.

Адресат программы: дети в возрасте 6-12 лет, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Характеристика целевой группы. Возраст 6-8 лет - наиболее благоприятный для развития ребёнка средствами вокального искусства и музыки. У детей этого возраста достаточно развита речь, они свободно высказывают свои суждения по содержанию песни, оценивают свое пение и пение товарищей. Фонация детьми 9-12 лет осуществляется за счет краевого натяжения голосовых складок в связи со слабостью гортанных мышц. Диапазон звучания: 1-1,5 октавы.

Дети этого возраста очень хорошо запоминают факты, сведения, стихи. Более легко запоминают текст песен через сочетание музыки и слов, появляется понимание смысла, заложенного в музыкальное произведение. Особенно хорошо запоминает то, что значимо. Интенсивно развивается их музыкальное восприятие, так как оно целенаправленно.

Дети 8-10 лет могут самостоятельно определить характер музыки, изменение динамики, смену темпов, направление движения мелодии, постепенное и скачкообразное понижение и повышение звуков. Они свободно различают звуки по высоте и длительности, у них укрепляется, становится более устойчивой вокально – слуховая координация.

Дети 9-12 лет легко овладевают сложными по координации движениями, что обусловлено высокой пластичностью нервной системы. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим, поэтому появляется возможность контроля выполняемого движения, концентрации на мышечных ощущениях. При регулярных тренировках дети этого возраста могут выполнить очень большие по объёму нагрузки с

умеренными сдвигами в системе кровообращения и дыхания и быстрым восстановлением.

Состав групп постоянный, наполняемость в группах составляет 15 человек. Учебные группы формируются из учащихся одного возрастного диапазона 6-8 и 9-12 лет. Допускаются совместные занятия учащихся разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого учащегося. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Трудоёмкость программы – 288 часов.

Режим занятий для групп:

- Образовательный модуль «Вокальный ансамбль»- 2 раза в неделю по 2 часа.
- Образовательный модуль по работе с одарёнными детьми «Сольное пение» - 1 раз в неделю по 2 часа;
- Образовательный модуль «Хореография» - 1 раз в неделю по 2 часа.

Для учащихся 6-7 лет продолжительность одного академического часа 25 минут, перерыв между часами - 10 минут. Для остальных учащихся продолжительность одного академического часа 40 минут, перерыв между часами - 10 минут.

Форма обучения – очная.

Форма организации деятельности объединения – учебная группа.

Формы организации деятельности учащихся:

- фронтальная - работа педагога со всеми учащимися одновременно, в период организации творческого взаимодействия на репетициях, концертах;
- групповая - для выполнения определенных задач (задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося);
- индивидуальная - для работы с одарёнными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Формы проведения занятий: практическое учебное занятие, исполнительское занятие, занятие-игра, занятие-импровизация, репетиция, концерт.

Для реализации программы используются *педагогические технологии:*

- лично-деятельностные технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно – коммуникационные технологии.

Целью программы является формирование и развитие творческих, музыкальных, танцевальных способностей учащихся средствами вокальной и хореографической деятельности.

Задачи:

- развивать устойчивый интерес к занятиям вокалом, хореографией, творческую активность, эстетический вкус, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать способности к волевой регуляции и самоконтролю в творческой деятельности;
- формировать певческую технику исполнения произведений, совершенствовать владение голосом;
- формировать музыкально-ритмические навыки, обучать технике выполнения движений.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные.

После освоения программы учащиеся:

- разовьют устойчивый интерес, мотивацию к занятиям эстрадным вокалом, хореографией, творческую активность;
- сформируют эстетический и музыкальный вкус, способности к эстетическому восприятию музыки;
- разовьют способности к волевой регуляции и самоконтролю в творческой деятельности;
- разовьют уверенность в себе, повысят самооценку;
- сформируют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- сформируют навыки здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные.

После освоения программы учащиеся:

- получают навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности;
- научатся самостоятельно оценивать правильность выполнения действия, адекватно воспринимать оценивание педагога;
- разовьют творческие способности, будут проявлять креативность в выполнении практических задач.

Результаты по направленности (профилю) программы.

После освоения программы учащиеся:

- освоят необходимый объём музыкально-теоретических знаний в области вокального исполнительства и хореографии;
- получат начальные исполнительские певческие навыки;

- ознакомятся с базовой терминологией в области вокального исполнительства и хореографии;
- разовьют ладовый, гармонический и вокально-тембровый слух, овладеют основами ритма, темпа, интонационным чувством;
- научатся передавать эмоциональное и смысловое содержание литературного и музыкального произведения средствами музыкальной выразительности, хореографии;
- научатся исполнять интонационно-сложную музыку в условиях вокальной студии;
- овладеют навыками сценического концертного исполнения в составе вокальной студии;
- овладеют основными техническими навыками хореографии, допустимыми во время пения;
- научатся двигаться в соответствии с характером музыки, её содержанием и ритмическим строением;
- научатся владеть средствами музыкально-ритмической выразительности, передавать настроение вокального номера с помощью пластики тела;
- будут исполнять репертуар с танцевальными движениями на концертном уровне.

Способы определения планируемых результатов:

- текущий контроль,
- промежуточная аттестация,
- итоговая аттестация.

Результаты реализации программы подводятся на итоговом концертном выступлении.

Порядок получения документа об обучении. Учащиеся, успешно освоившие обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе вокальной студии «Джем» получают Документ об обучении установленного образца.