

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

Принята на заседании  
методического Совета от  
31.05.2024 года  
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»  
\_\_\_\_\_ Ю.В.Плоцкая  
31.05.2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**«Развиваемся, играя»**  
Образовательный модуль социально-гуманитарной направленности  
**«АБВГДейка»**  
(стартовый уровень)

Возраст учащихся – 4 - 5 лет  
Срок реализации – 1 год  
Трудоёмкость образовательного модуля – 36/72 часа  
Форма обучения - очная

Автор - составитель:  
Шестакова Мария Фёдоровна,  
педагог дополнительного образования

Омск, 2024 г.

## Аннотация

Образовательный модуль «АБВГДейка» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развиваемся, играя», относится к социально – гуманитарной направленности, способствует социализации, общению, интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Образовательный модуль «АБВГДейка» по уровню сложности содержания образования является модулем стартового уровня, направлен на создание условий для познавательного развития детей среднего дошкольного возраста через организацию занимательных развивающих игр, заданий, упражнений.

Образовательный модуль направлен на интенсивное пополнение словаря, формирование связной монологической речи, правильного произношения звуков, формирование элементарного представления о структуре текста. А также на творческое развитие личности учащегося, его социальную адаптацию.

Целью образовательного модуля является комплексное развитие умений говорения и слушания с опорой на речевой опыт ребёнка - носителя языка.

После обучения по образовательному модулю учащийся сможет:

- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки; драматизировать отрывки из знакомых произведений;
- увеличивать свой словарь, за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.

Для обучения по образовательному модулю принимаются учащиеся в возрасте от 4 до 5 лет. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Образовательный модуль рассчитан на 1 год обучения, объём учебной нагрузки составляет 36 часов и 72 часа.

## Оглавление

1. Пояснительная записка .....	4
2. Учебно-тематический план (36 часов) .....	8
3. Содержание (36 часов) .....	9
4. Календарный учебный график (36 часов) .....	19
5. Учебно-тематический план (72 часа) .....	21
6. Содержание (72 часа) .....	22
7. Календарный учебный график (72 часа) .....	36
8. Контрольно-оценочные средства .....	39
9. Условия реализации образовательного модуля .....	42
10.Список литературы .....	44

## Пояснительная записка

Образовательный модуль «АБВГДейка» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развиваемся, играя», относится к *социально – гуманитарной направленности*, способствует социализации, общению, интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста. «АБВГДейка» по уровню сложности содержания образования является образовательным модулем *стартового уровня*.

Образовательный модуль разработан в соответствии современными нормативными документами в сфере образования и локальными актами учреждения.

*Актуальность образовательного модуля* определяется:

- Государственной политикой РФ: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей и др.
- Социальным заказом общества - потребностями и интересами учащихся, их родителей.

Обучение по образовательному модулю способствует формированию у учащихся более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет им в дальнейшем успешно обучаться в школе.

*Педагогическая целесообразность.* Навыки, приобретаемые учащимися в процессе освоения образовательного модуля, способствуют их общему развитию, необходимы при обучении по другим программам. Развитое умение употреблять слова и словосочетания в соответствии с контекстом речевой ситуации способствует формированию умений свободно выбирать языковые средства при построении связного высказывания, свободно пользоваться словами и связывать их по смыслу. Словарь дошкольников нуждается не только в количественном росте, но и в качественном совершенствовании - уточнении значения слов, употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов, понимании переносных значений.

Обучение пересказу фольклорных и литературных произведений развивает умение строить связный пересказ, предполагает ознакомление детей с выразительными средствами художественного текста. Владение словарным составом языка - необходимое условие освоения грамматического строя языка, развития монологической речи, формирования звуковой стороны речи.

*Отличительной особенностью образовательного модуля* является системно-деятельностный подход к познавательному развитию учащегося

средствами занимательных заданий по развитию речи. Образовательный модуль учитывает психологические особенности дошкольника. Также особенностью этого образовательного модуля является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста. Основное внимание уделяется накоплению и обогащению словаря на основе расширения знаний и представлений об окружающей жизни ребёнка, формированию связной монологической речи и закреплению правильного произношения всех звуков родного языка, так как увеличивается речевая активность ребёнка.

*Адресат образовательного модуля, особенности набора учащихся.* Образовательный модуль адресован детям 4-5 лет. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется. При наличии свободных мест учащиеся зачисляются по результатам собеседования на любом этапе обучения в указанном возрастном диапазоне.

*Возрастные и психологические особенности детей 4-5 лет.* У детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм, конкурентность, соревновательность. Это важно для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивое внимание.

*Состав групп* постоянный, наполняемость группы - 10 человек.

*Срок реализации* - 1 год.

*Трудоёмкость* образовательного модуля - 36 часов или 72 часа.

*Продолжительность и режим занятий.* Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному часу – для трудоёмкости 36 часов, и 2 раза в неделю по

одному часу – для трудоёмкости 72 часа. Продолжительность одного академического часа 25 минут, перерыв между занятиями – 10 минут.

*Форма обучения* – очная.

*Форма организации деятельности объединения* – учебная группа.

*Формы организации деятельности учащихся на занятии:* фронтальная, групповая, индивидуальная.

*Формы организации образовательного процесса:* практическое учебное занятие, беседа, занятие - игра, открытое занятие, комбинированное занятие, интерактивная презентация, самостоятельная работа, игра - путешествие, игра сюжетно- ролевая, игра имитация, беседа с игровыми элементами.

*Цель:* комплексное развитие умений говорения и слушания с опорой на речевой опыт ребёнка - носителя языка.

*Задачи:*

- воспитывать интерес к чтению, к языковому богатству родного языка;
- развивать связную речь как средство общения, звуковую культуру речи;
- развивать интерес к познавательной деятельности, лексический и грамматический строй речи;
- обогащать активный, пассивный словарь.

*Планируемые результаты освоения образовательного модуля.*

*Личностные результаты.* По окончании освоения образовательного модуля у учащихся:

- разовьётся интерес к чтению, слушанию и мотивация к познавательной деятельности в целом;
- будет формироваться доброжелательность и эмоциональная отзывчивость.

*Метапредметные результаты.* По окончании освоения образовательного модуля у учащихся:

- будет активно сопровождаться речью вся деятельность - игровые, бытовые и другие действия
- будет формироваться умение выражать свои мысли;
- будет опыт выполнения различных задач совместно с другими детьми, согласования своего поведения с образцом при коммуникации;
- разовьётся познавательная активность и самостоятельность в учебной деятельности;
- разовьются мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия.

*Результаты по направленности (профилю) образовательного модуля.*

По окончании освоения образовательного модуля учащиеся научатся:

- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки; драматизировать отрывки из знакомых произведений;
- увеличивать свой словарь, за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте.

*Способы определения результативности. Виды контроля:*

- текущий;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Итоги реализации образовательного модуля подводятся на итоговом занятии.

*Порядок получения документа об обучении.* Учащиеся, успешно освоившие обучение по образовательному модулю «АБВГДейка» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развиваемся, играя», получают документ об обучении установленного образца.

### Учебно-тематический план (36 часов)

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>
1	Вводное занятие. Знакомство с героями игрушками.	1
2	Сказки.	20
3	Игры со звуками.	34
4	Итоговое занятие. Путешествие в страну сказок.	1
<b>Итого</b>		<b>36</b>

## Содержание (36 часов)

1. Вводное занятие. Знакомство с героями игрушками.

*Теоретические понятия и термины.* Правила поведения на занятиях и на улице. Необходимость соблюдения правил безопасного поведения.

*Практическая работа.* Знакомство с героями игрушками. Игра-знакомство.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

2. Сказки.

*Тема.* Русская народная сказка «Колобок».

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство с игрушками. Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Что мы видим». «Отгадай загадку». Пальчиковая игра «Прогулка по дорожке». Потешка «Киска».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Репка».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по соде

*Практическая работа.* «Найди лишний предмет». Потешка «Пастушок».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Форма занятия.* Сюжетно – ролевая игра.

*Тема.* Русская народная сказка «Теремок».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. Потешка «Щенок». «Скажи ласково».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-имитация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Маша и Медведь».

*Теоретические понятия и термины.* Просмотр сказки. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Дыхательная разминка». Пальчиковая игра «Аист». Потешка «Мышонок».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра имитация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Заюшкина избушка».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра «Улитка». Игра «Найди лишний предмет».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно-ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Козлята и Волк».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. Игра «Волшебный мешочек». Потешка «Ночка».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно-ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Кот, Петух и Лиса».

*Теоретические понятия и термины.* Просмотр сказки. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. Пересказ сказки. Потешка «Петушок». «Доскажи словечко». «Назови отличия».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно-ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Снегурочка и Лиса».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* Пальчиковая игра. Потешка «Водичка, водичка». Составление предложений по сюжетной картине «Осенний дождик».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. «Отгадай загадку». «Скажи со словом Какой? (листик)».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. «Лягушка». Александрова «Осень».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

3. Игры со звуками.

*Тема.* Звук (А).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Узнай сказку». Потешка «Ладушки». Игра «Кто, где живёт».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, интерактивная презентация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (У).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадку». Игра «Подскажи словечко».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (О).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Угадай, чего не хватает», «Кто внимательный». «Доскажи словечко».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ы).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадки». Игра «Подскажи словечко». М. Мышковская «Мышка». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Э).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Покажи и назови». Э. Мышковская «Эскимо». Игра «Пальчики». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа с игровыми элементами.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (И).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Улыбнись». «Отгадай загадку». Г. Сапгир «Мишка». Игра «Мы листики осенние».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, комбинированное занятие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (М-МЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Подскажи словечко». Я. Аким «Мама». «Загадки и отгадки». Игра «Медвежата». Игра «Подскажи словечко». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Н – НЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Скажи правильно». Игра «Узнай, кто позвал». Стихотворение И. Токмакова «Динь - дон». В. Берестов «Тишина». Промежуточный контроль.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Б – БЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Подскажи словечко». Игра «Лесорубы». Потешка «Баю - бай». Г. Сапгир «Был у бабушки баран». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (П – ПЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Снежинка». Игра «Мы пойдём». Игра «Скажи ласково». Игра «Подскажи словечко». В. Орлов «Пирог из песка». Игра «Птичка».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Д – ДЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Подскажи словечко». Составить предложение про дятла. А. Кондратьев «Доброе утро».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Форма занятия.* Игра – путешествие.

*Тема.* Звуки (Т – ТЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Что как стучит». «Загадки и отгадки». Е. В. Суслов «Зимнем утром», «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, интерактивная презентация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Г).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Найди лишний предмет». Игра «Гуси - гуси». «Отгадай загадку». Пальчиковая игра «Гусь по озеру плывёт». «Скажи со словом какая (снежинка)».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (К).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Составить предложение о зиме. «Загадки и отгадки». «Подскажи словечко». Стихотворение М. Клокова «Кукушка». «Назови звук в начале слова»

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (В – ВЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадку». Игра «Что умеют ребятки». Игра «Ветер». Заучивание считалок. Чтение пословицы «Тайное всегда становится явным». «Доскажи словечко»

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, самостоятельная работа, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Ф – ФЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Скажи со словом фиолетовый» Игровое упражнение «Закончи предложение». Игра «Подскажи словечко». Стихотворение Г. Сапгира «Филин».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Х).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «При помощи картинок доскажи слова». Игра «Хомка». Стихотворение

М. Пляцковский «Петух». Пальчиковая игра «Дождик». Игра «Найди различие».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Л – ЛЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Лошадка». Игра «Олень». «Подскажи словечко». Игры со словами. И. Токмакова «Белый снег».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (С – СЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Подскажи словечко». Игра «Назови картинки со словом синий». Игра «Слон». «Назови звук в начале слова» Г. Ладонщиков «Весна». Составление рассказа по сюжетной картине.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (З – ЗЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Чистоговорка с данным звуком. Игра «Пчёлки». Пальчиковая гимнастика «Пчёлка». Игра «Кто в каком вагоне поедет». Рассказ Е. Чарушин «Про зайчат».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ц).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Назови звук в начале слова» «Доскажи словечко». Потешка «Цапля». В. Лунин «Цыплята». Игры «Пальчики», «Закончи предложение».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Ш), (Ж).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика «Доскажи слова» Скороговорки. Игра «Мишка». Пальчиковая игра «Здравствуй, ужик, дорогой». Игра «Найди отличия». Игра «Отгадай, что лежит в мешочке». «Назови звук в начале слова». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ч), звук (Щ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «История про воробья». Игра «Воробей». Стихотворение С. Маршака «Где обедал воробей?». Составить предложение о воробье. Стихотворение «Аквариум». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Р - РЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадку». Проговаривания чистоговорки. Игра «Вороны». Составить предложение про ворону. «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

4. Итоговое занятие. Путешествие в страну сказок.

*Теоретические понятия и термины.* Прощание с героями игрушками.  
Правила техники безопасности летом.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Закончи предложение».  
Игра «Найди лишнее». Игра-путешествие «Путешествие в страну сказок».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

## Календарный учебный график (36 часов)

№ п/п	Планируемая дата занятия	Название раздела	Тема занятия	Количество часов
1		1. Вводное занятие. Знакомство с героями игрушками.	Знакомство с героями игрушками. Инструктаж по технике безопасности.	1
2		2. Сказки.	Русская народная сказка «Колобок».	1
3		2.	Русская народная сказка «Репка».	1
4		2.	Русская народная сказка «Теремок».	1
5		2.	Русская народная сказка «Маша и Медведь».	1
6		2.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	1
7		2.	Русская народная сказка «Козлята и Волк».	1
8		2.	Русская народная сказка «Кот, Петух и Лиса».	1
9		2.	Русская народная сказка «Снегурushка и Лиса».	1
10		2.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1
11		2.	Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя».	1
12		3. Игры со звуками.	Звук (А).	1
13		3.	Звук (У).	1
14		3.	Звук (О).	1
15		3.	Звук (Ы).	1
16		3.	Звук (Э).	1
17		3.	Звук (И). Промежуточная аттестация.	1
18		3.	Звуки (М-МЬ).	1
19		3.	Звуки (Н – НЬ).	1
20		3.	Звуки (Б – БЬ).	1
21		3.	Звуки (П – ПЬ).	1
22		3.	Звуки (Д – ДЬ).	1
23		3.	Звуки (Т – ТЬ).	1
24		3.	Звук (Г).	1
25		3.	Звук (К).	1
26		3.	Звуки (В – ВЬ).	1
27		3.	Звуки (Ф – ФЬ).	1
28		3.	Звук (Х).	1
29		3.	Звуки (Л – ЛЬ).	1
30		3.	Звуки (С – СЬ).	1
31		3.	Звуки (З – ЗЬ).	1
32		3.	Звук (Ц).	1

33		3.	Звуки (Ш) (Ж).	1
34		3.	Звук (Ч) Звук (Щ).	1
35		3.	Звук (Р - РЬ).	1
36		4. Итоговое занятие. Путешествие в страну сказок.	Прощание с героями игрушками. Игра – путешествие «Путешествие в страну сказок». Итоговая аттестация.	1
Итого часов:				<b>36</b>

### Учебно-тематический план (72 часа)

№	Название разделов, тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство с героями игрушками.	1
2	Сказки.	20
3	Игры со звуками.	35
4	Народный фольклор.	6
5	Рассказы.	4
6	Стихи.	5
7	Итоговое занятие. Путешествие в страну сказок.	1
<b>Итого</b>		<b>72</b>

## Содержание (72 часа)

1. Вводное занятие. Знакомство с героями игрушками.

*Теоретические понятия и термины.* Правила поведения на занятиях и на улице. Необходимость соблюдения правил безопасного поведения. Игрушки.

*Практическая работа.* Знакомство с героями игрушками. Игра-знакомство. Дидактическая игра «Что мы видим». Просмотр мультфильма «Лесная школа Мофи».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, занятие – игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

2. Сказки.

*Тема.* Русская народная сказка «Колобок».

*Теоретические понятия и термины.* Беседа по теме. Знакомство со сказкой. Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций.

*Практическая работа.* Вопросы по содержанию. «Отгадай загадку». Инсценировка сказки. Пальчиковая игра «Прогулка по дорожке». Потешка «Киска».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Репка».

*Теоретические понятия и термины.* Беседа по теме. Знакомство со сказкой. Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций.

*Практическая работа.* Вопросы по содержанию «Найди лишний предмет». Потешка «Пастушок». Инсценировка сказки.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Теремок».

*Теоретические понятия и термины.* Беседа по теме. Знакомство со сказкой. Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций.

*Практическая работа.* Вопросы по содержанию. «Отгадай загадку». Инсценировка сказки. Пальчиковая игра. Потешка «Щенок». Игра «Скажи ласково».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Маша и Медведь».

*Теоретические понятия и термины.* Просмотр сказки. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Дыхательная разминка». Инсценировка сказки. Пальчиковая игра «Аист». Потешка «Мышонок».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Заюшкина избушка».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковый театр. Пальчиковая игра «Улитка». «Найди лишний предмет».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-имитация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Козлята и Волк».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. «Волшебный мешочек». Потешка «Ночка».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Кот, Петух и Лиса».

*Теоретические понятия и термины.* Просмотр сказки. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Пальчиковая игра. Пересказ сказки. Потешка «Петушок». «Доскажи словечко». «Назови отличия».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Снегурушка и Лиса».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* Пересказ сказки по ролям. Пальчиковая игра. Потешка «Водичка, водичка». Составление предложений по сюжетной картине «Осенний дождик».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Инсценировка сказки. Пальчиковая игра. «Отгадай загадку». «Скажи со словом *Какой?* (листик)».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-имитация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение сказки с показом иллюстраций. Вопросы по содержанию.

*Практическая работа.* «Отгадай загадку». Инсценировка сказки. Пальчиковая игра «Лягушка».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

3. Игры со звуками.

*Тема.* Звук (А).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Узнай сказку». Потешка «Ладушки». Игра «Кто где живёт».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (У).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадку». «Подскажи словечко». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (О).

*Теоретические понятия.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Угадай, чего не хватает», «Кто внимательный».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (А), (У), (О).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Мои ладошки». Игра «Вот сидит наш пёс Барбос». Игра «Кто спрятался». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, самостоятельная работа, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ы).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадки». Игра «Подскажи словечко». М. Мышковская «Мышка». Составление рассказа по сюжетной картинке. Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Э).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Покажи и назови». Э. Мышковская «Эскимо». Игра «Пальчики». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра–путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (И).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Улыбнись». «Отгадай загадку». Г. Сапгир «Мишка». Игра «Мы листики осенние».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра, беседа с игровыми элементами.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Ы), (Э), (И).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Подскажи словечко», «Скажи ласково», Игровое упражнение «Зайка».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (М - МЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Подскажи словечко». Я. Аким «Мама». «Загадки и отгадки». Игра «Медвежата». «Подскажи словечко». «Чистоговорки». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Н – НЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Скажи правильно». Игра «Узнай, кто позвал». Стихотворение И. Токмакова «Динь - дон». В. Берестов «Тишина». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Б – БЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Подскажи словечко». Игра «Лесорубы». Потешка «Баю - бай». Г. Сапгир «Был у бабушки баран» Составить предложение по картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (П – ПЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Снежинка». Игра «Мы пойдём». Игра «Скажи ласково». Игра «Подскажи словечко». В. Орлов «Пирог из песка». Игра «Птичка».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Б – БЬ), (П – ПЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Три медведя». Игра «Кто внимательный». «Назови отличия (бобёр и белка)». «Загадки - отгадки». «Назови звук в начале слова» Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Д – ДЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Подскажи словечко». Составить предложение про дятла. А. Кондратьев «Доброе утро».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Т – ТЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Что как стучит». «Загадки и отгадки». Е. Александрова «Осень». «Доскажи словечко».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Д – ДЬ), (Т – ТЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Подскажи словечко». «Скажи со словом *какая* (снежинка)». В. Берестов «Пора спать».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Г).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Назови звук в начале слова». Игра «Найди лишний предмет». Игра «Гуси - гуси». «Отгадай загадку». Пальчиковая игра «Гусь по озеру плывёт».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (К).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Составить предложение о зиме. «Загадки и отгадки». Стихотворение М. Клокова «Кукушка», «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Г), (К).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Найди отличия». Игровое упражнение «У кого кто?». «Закончи предложение». *Форма занятия.* Сюжетно – ролевая игра. Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (В) – ВЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадку». Игра «Что умеют ребятки». Игра «Ветер».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Ф – ФЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Скажи со словом фиолетовый». Игровое упражнение «Закончи предложение». Игра «Подскажи словечко».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (В – ВЬ), (Ф – ФЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Загадки – отгадки». Игра «Найди различие». Стихотворение Г. Сапгира «Филин». «Назови звук в начале слова» Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Х).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «При помощи картинок доскажи слова». Игра «Хомка». Стихотворение М. Пляцковского «Петух». Пальчиковая игра «Дождик». Составить предложение по сюжетной картине. «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (Л – ЛЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Лошадка». Игра «Олень». «Подскажи словечко». Игры со словами. И. Токмакова «Белый снег». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-имитация.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (С – СЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Подскажи словечко». Игра «Назови картинку со словом *синий*». Игра «Слон».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (З – ЗЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Чистоговорка с данным звуком. Игра «Пчёлки». Пальчиковая гимнастика «Пчёлка». Игра «Кто в каком вагоне поедет». В. Суслов «Зимнем утром». «Назови звук в начале слова» Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звуки (С – СЬ), (З – ЗЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Б. Заходер «Заболела книжка». Игра «Найди лишний предмет». «Подскажи словечко».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ц).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Доскажи словечко». Потешка «Цапля». В. Лунин «Цыплята». Игра «Пальчики». «Закончи предложение». «Назови звук в начале слова».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ш).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика, «Назови звук в начале слова» «Доскажи слова». Скороговорки. Игра «Мишка». Игра «Отгадай, что лежит в мешочке». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ж).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Пальчиковые игры «Здравствуй, ужик, дорогой». Игра «Доскажи слова». Игра «Найди отличия».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Ч).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «История про воробья». Игра «Воробей». Стихотворение С. Маршака «Где обедал воробей?». Составить предложение о воробье.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Щ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуком. Работа над произношением звука.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Стихотворение «Аквариум». Пальчиковые игры: «Рыбки». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Звук (Р -РЬ).

*Теоретические понятия и термины.* Знакомство со звуками. Работа над произношением звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. «Отгадай загадку». Проговаривания чистоговорки. Игра «Вороны». Составить предложение про ворону.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, интерактивная презентация, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Гласные звуки (закрепление).

*Теоретические понятия и термины.* Беседа - обобщение звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Найди отличие. Игра «ДАНЕТКА».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Согласные звуки (закрепление).

*Теоретические понятия и термины.* Беседа - обобщение звуков.

*Практическая работа.* Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи слова». Игра «Скажи ласково». «Отгадай загадки». «Сравни предметы». Игра на внимание. Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

#### 4. Народный фольклор.

*Тема.* Загадки. Потешки.

*Теоретические понятия и термины.* Беседа о загадках, потешках.

Примеры.

*Практическая работа.* Отгадывание загадок. Разучивание потешек. «Составь загадку». Рассматривание иллюстраций к потешкам Ю. Васнецова.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Прибаутки. Считалки. Пословицы.

*Теоретические понятия и термины.* Беседа о прибаутках, считалках, пословицах. Примеры.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Заучивание считалок. Чтение пословицы «Тайное всегда становится явным».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Скороговорки. Чистоговорки.

*Теоретические понятия и термины.* Беседа о скороговорках, чистоговорках. Примеры.

*Практическая работа.* Проговаривание скороговорок и чистоговорок. Заучивание скороговорок. Игра «Чудесный мешочек».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

#### 5. Рассказы.

*Тема.* Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат».

*Теоретические понятия и термины.* Беседа о бережном и внимательном отношении к животным.

*Практическая работа.* Игра «Зайка серенький». Составление загадки о зайчонке. Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Рассказ Н. Калинина «Утром».

*Теоретические понятия.* Чтение рассказа, вопросы детям.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Закончи предложение».

Рассматривание картинок о животных.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Рассказ Н. Сладкова «Без слов».

*Теоретические понятия и термины.* Чтение рассказа, вопросы детям.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Птицы». Загадки о птицах. Игра «Назови лишний предмет». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Рассказ Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (глава из рассказа).

*Теоретические понятия и термины.* Чтение рассказа, вопросы детям.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Закончи предложение», «Найди отличия», «Составить предложения по сюжетной картине».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

6. Стихи.

*Тема.* К. Чуковский «Чудо дерево».

*Теоретические понятия и термины.* Просмотр мультипликационного фильма К. Чуковского. Беседа по содержанию.

*Практическая работа.* Дидактическая игра «Закончи предложение». Игра «Найди лишнее».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Г. Ладонщиков «Весна».

*Теоретические понятия и термины.* Слушание аудиозаписи П.И. Чайковского «Времена года». Чтение стихотворения.

*Практическая работа.* Игра «Весенние слова». Показ картинок из серии «Весна». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* С. Маршак «Усатый - полосатый».

*Теоретические понятия и термины.* Загадка о котёнке. Беседа на тему «Мой любимец».

*Практическая работа.* Игра «Скажи ласково». Игра «Подбери словечко».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа с игровыми элементами, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Е. Серов «Колокольчик».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение стихотворения.

*Практическая работа.* Игра «Скажи со словом какой?» Игра «Подбери словечко». Составление рассказа по сюжетной картинке.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

*Тема.* Чтение стихотворений о весенних деревьях. Е. Благина «Черёмуха».

*Теоретические понятия и термины.* Выразительное чтение стихотворения.

*Практическая работа.* Игра «Узнай дерево по описанию». Игра «Скажи со словом какое». Составление предложений по сюжетной картине.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

7. Итоговое занятие. Путешествие в страну сказок.

*Теоретические понятия и термины.* Итоговое занятие. Правила техники безопасности летом.

*Практическая работа.* Игра-путешествие «Путешествие в страну сказок».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, игра-путешествие.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

## Календарный учебный график (72 часа)

№ п/п	Планируемая дата занятия	Название раздела	Тема занятия	Количество часов
1		1.Вводное занятие. Знакомство с героями игрушками.	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с героями игрушками.	1
2		2.Сказки.	Русская народная сказка «Колобок». Ч.1	1
3		2.	Русская народная сказка «Колобок». Ч.2	1
4		2.	Русская народная сказка «Репка». Ч.1	1
5		2.	Русская народная сказка «Репка». Ч.2	1
6		2.	Русская народная сказка «Теремок». Ч.1	1
7		2.	Русская народная сказка «Теремок». Ч.2	1
8		2.	Русская народная сказка «Маша и Медведь». Ч.1	1
9		2.	Русская народная сказка «Маша и Медведь». Ч.2	1
10		2.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка». Ч.1	1
11		2.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка». Ч.2	1
12		2.	Русская народная сказка «Козлята и Волк». Ч.1	1
13		2.	Русская народная сказка «Козлята и Волк». Ч.2	1
14		2.	Русская народная сказка «Кот, Петух и Лиса». Ч.1	1
15		2.	Русская народная сказка «Кот, Петух и Лиса». Ч.2	1
16		2.	Русская народная сказка «Снегурушка и Лиса». Ч.1	1
17		2.	Русская народная сказка «Снегурушка и Лиса». Ч.2	1
18		2.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». Ч.1	1
19		2.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». Ч.2	1
20		2.	Сказка Л. Толстой «Три медведя». Ч.1	1
21		2.	Сказка Л. Толстой «Три медведя». Ч.2	1
22		3.Игры со звуками.	Звук (А).	1

23		3.	Звук (У).	1
24		3.	Звук (О).	1
25		3.	Звуки (А), (У), (О).	1
26		3.	Звук (Ь).	1
27		3.	Звук (Э).	1
28		3.	Звук (И).	1
29		3.	Звуки (Ь), (Э), (И).	1
30		3.	Звуки (М - МЬ). Промежуточная аттестация	1
31		3.	Звуки (Н - НЬ).	1
32		3.	Звуки (Б - БЬ).	1
33		3.	Звуки (П - ПЬ).	1
34		3.	Звуки (Б - БЬ), (П - ПЬ).	1
35		3.	Звуки (Д - ДЬ).	1
36		3.	Звуки (Т - ТЬ).	1
37		3.	Звуки (Д - ДЬ), (Т - ТЬ).	1
38		3.	Звук (Г).	1
39		3.	Звук (К).	1
40		3.	Звуки (Г), (К).	1
41		3.	Звуки (В) - ВЬ).	1
42		3.	Звуки (Ф - ФЬ).	1
43		3.	Звуки (В - ВЬ), (Ф - ФЬ).	1
44		3.	Звук (Х).	1
45		3.	Звуки (Л - ЛЬ).	1
46		3.	Звуки (С - СЬ).	1
47		3.	Звуки (З - ЗЬ).	1
48		3.	Звуки (С - СЬ), (З - ЗЬ).	1
49		3.	Звук (Ц).	1
50		3.	Звук (Ш).	1
51		3.	Звук (Ж).	1
52		3.	Звук (Ч).	1
53		3.	Звук (Щ).	1
54		3.	Звук (Р -РЬ).	1
55		3.	Гласные звуки (закрепление).	1
56		3.	Согласные звуки (закрепление).	1
57		4. Народный фольклор.	Загадки. Потешки. Ч.1	1
58		4.	Загадки. Потешки. Ч.2	1
59		4.	Прибаутки. Считалки. Пословицы. Ч.1	1
60		4.	Прибаутки. Считалки. Пословицы. Ч.2	1
61		4.	Скороговорки. Чистоговорки. Ч.1	1
62		4.	Скороговорки. Чистоговорки. Ч.2	1
63		5. Рассказы.	Рассказ Е. Чарушин «Про зайчат».	1
64		6. Стихи.	К. Чуковский «Чудо дерево»	1
65		6.	Г. Ладонщиков «Весна».	1
66		6.	С. Маршак «Усатый - полосатый».	1
67		5.	Н. Калинина «Утром».	1
68		5.	Н. Сладков «Без слов».	1

69		5.	Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».	1
70		6.	Е. Серов «Колокольчик».	1
71		6.	Чтение стихотворений о весенних деревьях. Е. Благина «Черёмуха».	1
72		7.Итоговое занятие. Путешествие в страну сказок.	Путешествие в страну сказок. Итоговая аттестация.	1
Итого часов				<b>72</b>

## Контрольно-оценочные средства

### Формы контроля и подведения итогов реализации образовательного модуля «АБВГДейка»

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности учащихся к восприятию нового материала. Выявление учащихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа.
<b>Промежуточная аттестация</b>		
В конце полугодия.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, тестовые задания.
<b>Итоговая аттестация</b>		
В конце учебного года.	Определение изменения уровня развития учащихся. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, игра-путешествие.

По окончании обучения по образовательному модулю «АБВГДейка», определяется уровень освоения модуля каждым учащимся. Уровень достижения трёх групп планируемых результатов по ОМ определяется, исходя из среднего значения по всем критериям каждой группы планируемых результатов:

- повышенный уровень - от 8 до 10 баллов;
- базовый уровень - от 4 до 7 баллов;
- пониженный уровень от 0 до 3 баллов.

Уровень развития учащихся также демонстрируется на итоговых и открытых занятиях, при проведении массовых мероприятий. Обработанная информация доводится до сведения родителей на индивидуальных собеседованиях.

## Критерии оценки результативности ОМ

Критерии	Степени выраженности критерия	Баллы
<b>Достижение личностных результатов</b>		
Сформированность мотивации к занятиям по развитию речи	- проявляет устойчивый интерес к занятиям по развитию речи, с радостью приходит на занятия; - стремится найти дополнительную информацию; выходит за пределы изучаемого материала	8-10
	- проявляет интерес к новому; приходит на занятия; - интерес не выходит за пределы изучаемого материала	4-7
	- практически не проявляет интерес к избранному виду деятельности; - не хочет ходить на занятия	0-3
Доброжелательность и эмоциональная отзывчивость	- проявляет уважительное и доброжелательное отношение к другим людям, эмоциональная отзывчивость.	8-10
	- как правило, проявляет уважительное отношение к другим людям; недостаточно отзывчив.	4-7
	- проявляет безразличное, иногда негативное отношение к другим людям	0-3
<b>Достижение метапредметных результатов</b>		
Сформированность умения выражать свои мысли	- с достаточной полнотой и точностью выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка (грамматическими, синтаксическими) и возрастными нормами	8-10
	- выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеет монологической и диалогической формами речи	4-7
	- с недостаточной точностью выражает свои мысли; - строит речевые высказывания с нарушениями норм родного языка (грамматических, синтаксических)	0-3
Сформированность умений учебного сотрудничества	- договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходит к общему с партнёрами по деятельности решению; - проявляет позитивное отношение к совместной деятельности	8-10
	- договаривается о распределении и функций и ролей в совместной деятельности, может сформулировать своё мнение; - к совместной деятельности проявляет нейтральное или позитивное отношение	4-7
	- включается в диалог, при групповой работе не активен; - при распределении функций и ролей нуждается в помощи извне;	0-3

	- проявляет нейтральное или отрицательное отношение к совместной деятельности	
Самостоятельность в учебной деятельности	- работает без помощи педагога; - в случае затруднений пытается самостоятельно найти решение или обращается с вопросами	8-10
	- способен действовать самостоятельно только в ситуации, когда используемый материал вызывает устойчивый интерес; - в случае крайних затруднений обращается за помощью, в некоторых ситуациях пытается найти решение самостоятельно	4-7
	- способен действовать лишь с руководством педагога; - в случае затруднений сразу обращается за помощью или отказывается от выполнения задания; - нуждается в стимуляции деятельности	0-3
<b>Результаты по направленности (профилю) образовательного модуля</b>		
Овладение связной речью, как средством общения, лексическим и грамматическим строем языка	-речь грамматически правильная, успешное словообразование, правильное употребление предлогов, правильно определяет первый звук в слове, словарный запас большой, составление предложений не вызывает затруднений, самостоятельно составляет связный рассказ	8-10
	- в речи небольшое количество аграмматизмов, в словообразовании может допускать отдельные ошибки, предлоги употребляет в основном правильно, правильно определяет первый звук в слове, словарный запас соответствует возрастной норме, составление предложений не вызывает больших затруднений; рассказ составляет с некоторой помощью (стимулирующие вопросы, указания на картинку), достаточно полно отражено содержание картинок	4-7
	-в речи большое количество аграмматизмов, предлоги употребляет в основном правильно, есть затруднения в словообразовании, определяет первый звук в слове, в основном с помощью педагога, словарный запас ограниченный, составление предложений вызывает затруднения, рассказ составляет с помощью наводящих вопросов, его связность резко нарушена, отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов.	0-3

## Условия реализации образовательного модуля

### *Материально - техническое обеспечение:*

- учебный кабинет;
- столы и стулья - 12 посадочных мест;
- шкафы для хранения материалов и оборудования;
- доска, мел разных цветов, доска- мольберт;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор, экран;
- учебные приспособления: простые и цветные карандаши, фломастеры;
- ножницы, белая и цветная бумага, папки с файлами.

### *Учебно-методическое обеспечение, наглядные и дидактические материалы:*

- конспекты занятий по темам;
- сценарии открытых занятий;
- раздаточные листы по темам занятий;
- карточки с индивидуальными заданиями по темам;
- упражнения артикуляционной гимнастики;
- упражнения дыхательной гимнастики;
- упражнения пальчиковой гимнастики;
- диагностическая карта по определению эффективности программы (мониторинг образовательной деятельности);
- рабочие тетради и прописи «30 занятий для успешного развития ребёнка», (1 часть и 2 часть);
- листы с заданиями для индивидуализированной работы;
- карточки с заданиями на развитие памяти, восприятия;
- пособия по развитию речи (растения, животные, птицы, рыбы, насекомые, игрушки, транспорт, книги);
- подборка скороговорок, чистоговорок по темам;
- подборка элементов русского народного творчества (для заучивания на занятии);
- методическая папка «Стихи для заучивания» (тематические, для праздников);
- разрезные буквы для выкладывания слогов;
- книги для детского чтения;
- дидактические игры:
  - «Лото по развитию речи»;

- «Ребусы»;
- «Отгадай загадки»;
- Дидактический материал «Осень», «Зима»;
- «Пазлы»;
- «Настольный театр»;
- Раздаточный материал, мозаики;
- «Кубики с буквами»;
- магнитная доска с цифрами;
- головоломки;
- мячи 4-х видов;
- демонстрационный материал (плакаты, буквы для фланелеграфа, тематические карточки с заданиями по развитию памяти, количественные изображения предметов; учебные таблицы, плакаты «Времена года», «Алфавит», «Учись читать», игрушки: вёдра, корзины, мягкие игрушки - герои «Ёжик», «Лисёнок», «Буратино», «Сова», резиновые игрушки, грузовики - 2 шт.

*Информационно-образовательные ресурсы:*

- мультимедийные презентации по темам занятия;
- сборник динамичной детской музыки;
- серия видеоуроков «Уроки тётушки Совы – Азбука малышка»;
- Мультфильм К. Чуковский «Чудо - дерево»;
- Мультфильм «Лесная школа Морфи».

*Кадровое обеспечение:* для реализации программы необходим педагог дополнительного образования.

## Список литературы

### *Нормативные правовые акты:*

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Москва : Эксмо, 2023. - 224 с. – Текст : непосредственный.
2. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года: Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474. - Текст: электронный // Администрация президента: официальный сайт. - URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 30.05.2024).
3. Российская Федерация. Правительство. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р] // Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – URL: <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (дата обращения: 30.05.2024).
4. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам: Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629. - URL: <https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1568418/> (дата обращения: 30.05.2024). - Режим доступа: Информационно-правовой портал Гарант.Ру. - Текст: электронный.
5. Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»: Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28- Текст: электронный// Российская газета – 2020. – 22 дек. – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html> (дата обращения: 30.05.2024).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распор. Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. -Текст: электронный// Российская газета. – 2015. - Федеральный выпуск № 122(6693) - URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 30.05.2024).
7. О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»): письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242. - URL:

[http://www.consultant.ru/document/Cons\\_doc\\_LAW\\_253132/02141b8dbdc2aba2883123b07d337c93806bad46](http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_253132/02141b8dbdc2aba2883123b07d337c93806bad46) (дата обращения: 30.05.2024). - Режим доступа:

Система правовой поддержки Консультант Плюс: - Текст: электронный.

*Список литературы для педагога:*

1. Бунеев, Р. Н. Программа дошкольного курса развитие речи и обучения грамоте. Пособие «По дороге к Азбуке» / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова. – Москва :Баласс, 2018, -208 с. – Текст : непосредственный.
2. Ельцова, О. М. Риторика для дошкольников. Методические рекомендации / О. М. Ельцова. – Санкт-Петербург : Детство – Пресс, 2017.- 208 с. – Текст : непосредственный.
3. Картотека дидактических игр ТРИЗ и РТВ – URL: <https://kladraz.ru/blogs/blog16960/konkurs-dlja-pedagogov-luchshaja-metodicheskaja-razrabotka.html> (дата обращения: 30.05.2024). – Текст : электронный.
4. Кривоपालенко, Е. И. Проектирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: методические рекомендации/ Е. И. Кривоपालенко, Л. А. Кучегура. – Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019. – 38 с. – Текст : непосредственный.
5. Матвеева, С. А. Говорю легко, красиво, правильно. Развитие речи 6-7 лет \ С. А. Матвеева. – Москва : АСТ, 2016.-130 с. – Текст : непосредственный.
6. Тихомирова, Е. В. Современные игры по развитию речи детей 5-7 лет / Е. В. Тихомирова. – Москва : Детство-Пресс, 2020. - 85 с. – Текст : непосредственный.
7. Ушакова, О. С. Придумай слово / О. С. Ушакова. – Москва : Сфера, 2018. - 208 с. – Текст : непосредственный.
8. Ушакова, О. С. Развитие речи у детей 6-7 лет / О. С. Ушакова. – Москва : Вентана-Граф, 2016. - 48 с. – Текст : непосредственный.
9. Ушакова, О. С. Речевые игры упражнения для дошкольников/ О. С. Ушакова. – Москва : Сфера, 2015. - 69 с. – Текст : непосредственный.

*Список литературы для учащихся и родителей:*

1. Волина, В. В. Путешествие по буквам. Учебное пособие для подготовки детей к школе / В. В. Волина. – Москва : Корона – Принт, 2017. – Текст : непосредственный.
2. Волина, В. В. Игры с буквами и словами. Ребусы от А до Я / В. В. Волина. – Москва : АСТ –ПРЕСС, 2015 – 64 с. – Текст : непосредственный.
3. Кожевникова, А. Ю. Лепеталки. Трудные звуки / А. Ю. Кожевникова. – Москва : Олма–Пресс, 2003. – 64с. – Текст : непосредственный.
4. Лелюх, Т. С. Сидорчук, С.А. Составление детьми творческих рассказов

- по сюжетной картине / Т. С. Лелюх. – Москва : АРКТИ, 2010. - 40 с. – Текст : непосредственный.
5. Мариничева, О. В. Учим детей наблюдать и рассказывать / О. В. Мариничева, Н. В. Елкина. – Ярославль: Академия развития, 2010.- 237 с. – Текст : непосредственный.
6. Мультфильм К. Чуковский «Чудо - дерево». – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nvAs2lBOrhM/> (дата обращения: 30.05.2024).
7. Мультфильм «Лесная школа Морфи». – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=XivSQLXylMo/> (дата обращения: 30.05.2024).
8. Новоторцева, Н. В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н. В. Новоторцева. – Москва : Академия развития, 2012. – 235 с. – Текст : непосредственный.
9. Носов, Н. Н. Незнайка в солнечном городе / Н. Н. Носов. – Москва : Группа Аттикус, 2010. – 380 с. – Текст : непосредственный.
10. Петушок и бобовое зёрнышко. Сказка. – Москва : Облака, 2015. – 12 с. – Текст : непосредственный.
11. Серия видеоуроков «Уроки тётушки Совы – Азбука малышка». – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bS8CJ6PM0ek/> (дата обращения: 30.05.2024).