

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

Принята на заседании
методического Совета от
31.05.2024 года
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор
БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»
_____ Ю. В. Плоцкая
31.05.2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ДеТвоРа» (Дерзай. Твори. Развивайся)
Образовательный модуль социально-гуманитарной направленности
«Живое слово»
(стартовый уровень)

Возраст учащихся – 6 - 7 лет
Срок реализации – 1 год
Трудоёмкость образовательного модуля - 72 часа
Форма обучения очная

Автор - составитель:
Шестакова Мария Фёдоровна,
педагог дополнительного образования

Омск, 2024 г.

Аннотация

Образовательный модуль «Живое слово» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ДеТвоРа», относится к социально-гуманитарной направленности, является модулем стартового уровня сложности содержания.

Обучение по образовательному модулю способствует социализации, общению, интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста, формированию у них более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет им в дальнейшем успешно обучаться.

Целью модуля является формирование и развитие коммуникативных способностей учащихся средствами художественного слова.

По окончании освоения образовательного модуля учащиеся:

- научатся пересказывать текст и рассказывать свои истории, соблюдая структуру рассказа;
- увеличат словарный запас за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- получат опыт пересказывания небольших литературных произведений, придумывания сказок на заданную тему.

Для обучения по образовательному модулю принимаются учащиеся в возрасте от 6 до 7 лет. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Образовательный модуль рассчитан на 1 год обучения, объём учебной нагрузки составляет 72 часа.

Оглавление

1. Пояснительная записка	4
2. Учебно-тематический план	8
3. Содержание	9
4. Календарный учебный график	20
5. Контрольно – оценочные средства	23
6. Условия реализации образовательного модуля	26
7. Список литературы	28

Пояснительная записка

Образовательный модуль «Живое слово» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ДеТвоРа», относится к *социально-гуманитарной направленности*.

По уровню сложности содержания образования «Живое слово» является образовательным модулем *стартового уровня*.

Обучение по модулю способствует социализации, общению, интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста, формированию у них более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет им в дальнейшем успешно обучаться.

Актуальность образовательного модуля определяется:

- Государственной политикой РФ: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей и др.
- Социальным заказом общества - потребностями и интересами учащихся, их родителей.

Одним из основных направлений дошкольной подготовки является формирование правильной устной речи. Овладение родным языком в дошкольном возрасте является своевременным, носит общеразвивающий характер, оказывает влияние на развитие любознательности, познавательной активности, мыслительной деятельности, формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни. Данную возможность развития детей предоставляет обучение по образовательному модулю «Живое слово».

Педагогическая целесообразность. Навыки, приобретаемые учащимися в процессе освоения модуля, способствуют их общему развитию, необходимы при обучении по другим программам. Для эффективного обучения важно сформировать у учащихся познавательный интерес, желание и привычку думать, стремление узнавать что-то новое.

Особое внимание в образовательном модуле уделено развитию коммуникативно-речевых способностей детей, помощи им в осознании языка как важнейшего средства общения, как важнейшего инструмента мыслительной и духовной деятельности людей.

Отличительной особенностью образовательного модуля является системно-деятельностный подход, позволяющий сформировать высокую культуру речевого общения. Деятельность учащихся представляет систему развивающих игр, упражнений, которые помогают развивать творческие способности, связную диалогическую и монологическую речь, удовлетворять

стремление мыслить и действовать самостоятельно. Участвуя в различных конкурсах, учащиеся развивают презентационные и коммуникативные умения, проявляют творческие способности.

Адресат образовательного модуля, особенности набора учащихся. Модуль адресован учащимся 6-7 лет. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется. При наличии свободных мест учащиеся зачисляются по результатам собеседования на любом этапе обучения в указанном возрастном диапазоне.

Возрастные и психологические особенности детей 6-7 лет. На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников. формируется готовность к предстоящему школьному обучению. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления - дети могут сдержаться, проявить терпение, настойчивость. Формируются достаточно устойчивая самооценка. В этом возрасте дети любят рассуждать о явлениях жизни, наблюдать за происходящим, делиться впечатлениями, делать выводы.

В совместной деятельности дети учатся договариваться, обмениваться мнениями. Дети участвуют в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Развивается самостоятельно - познавательная деятельность. Увеличивается объём памяти; внимание становится произвольным. В этот период происходит интенсивное развитие речи ребёнка, которая характеризуется сложной структурой. Продолжается обогащение словарного запаса, усложняется фразовая речь и грамматический строй, усваивается правильный литературный язык.

Состав групп постоянный, наполняемость группы - 12 человек.

Срок реализации - 1 год.

Трудоёмкость образовательного модуля - 72 часа.

Продолжительность и режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного занятия 25 минут, перерыв между занятиями - 10 минут.

Форма обучения - очная.

Форма организации деятельности объединения – учебная группа.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная,
- групповая,
- индивидуальная.

Формы организации образовательного процесса: практическое учебное занятие, беседа, викторина, занятие-игра, самостоятельная работа, игра-

путешествие, сюжетно-ролевая игра, игра-имитация, открытое занятие, соревнование, конкурс.

Цель: формирование и развитие коммуникативных способностей учащихся средствами художественного слова.

Задачи:

- воспитывать основы общей культуры речи, культуры эмоциональных проявлений;
- развивать доброжелательность, нравственно - эмоциональную отзывчивость;
- формировать потребность совершенствования устной речи, стремления делать её правильной, точной и выразительной;
- способствовать развитию коммуникативных, презентационных умений и навыков, творчества в речевой деятельности;
- способствовать овладению связной речью, как средством общения;
- обогатить лексический и грамматический строй языка.

Планируемые результаты освоения образовательного модуля.

Личностные результаты. По окончании освоения модуля у учащихся:

- появится опыт установления доброжелательных отношений со сверстниками и взрослыми;
- будут воспитаны основы общей культуры речи, культуры эмоциональных проявлений;
- будет проявляться интерес к родному языку, литературно творческая активность.

Метапредметные результаты. По окончании освоения модуля у учащихся:

- будут сформированы основы навыка коллективной работы, учебного сотрудничества;
- будут сформированы основы интереса к учению в целом;
- будут развиты основы самостоятельности в учебной деятельности;
- будет сформирована способность задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ;
- будет сформировано умение выражать свои мысли, последовательно и понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.

Результаты по направленности (профилю) образовательного модуля. По окончании освоения модуля учащиеся:

- научатся пересказывать текст и рассказывать свои истории, соблюдая структуру рассказа;

- увеличат словарный запас за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка;
- получают опыт пересказывания небольших литературных произведений, придумывания сказок на заданную тему.

Способы определения результативности:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Итоги реализации образовательного модуля подводятся на итоговом занятии.

Порядок получения документа об обучении. Учащиеся, успешно освоившие обучение по образовательному модулю «Живое слово» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ДеТвоРа», получают документ об обучении установленного образца.

Учебно-тематический план

№	Название разделов, тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство со сказкой.	1
2	Сказки.	15
3	Стихи.	27
4	Рассказы.	24
5	Народный фольклор.	4
6	Итоговое занятие. Литературная викторина.	1
	Итого часов:	72

Содержание

1. Вводное занятие. Знакомство со сказкой.

Теоретические понятия и термины. Знакомство со сказкой. Инструктаж по технике безопасности на улице и на занятии.

Практическая работа. Вежливые слова. Сценка «Приветливые люди». Пословица о доброте.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

2. Сказки.

Тема. Мексиканская сказка «Вежливый кролик».

Теоретические понятия и термины. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Вежливые слова. Пословица о доброте.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Русская народная сказка «Лиса и козёл».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Продолжи рассказ «Слонёнок и обезьянка». Дидактическая игра «Скажи наоборот». Пересказ сказки по ролям. Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Русская народная сказка «У страха глаза велики».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Составление рассказа по пословицам. Игра «На что похоже». Составление схемы сказки. Игра в слова и со словами.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Русская народная сказка «Каша из топора».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Произношение звуков по картинкам. Скребцова «Чем богаты, тем и рады». Пословицы о щедрости. Инсценировка сказки. Сценка. Дидактическая игра «Найди одинаковые слова». С. Маршак «Волк и лиса».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – путешествие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. В. Одоевский «Мороз Иванович».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Дидактическая игра «Разложи иллюстрации по порядку (снег в разные периоды зимы)». Скороговорка. Игра: «Назови слова КТО? ЧТО?». Игра «ДА - НЕТ».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – имитация.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Составление рассказа по пословицам о чуткости, доброте. Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрации». Составление схемы сказки.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, соревнование.

Тема. Турецкая сказка «Ласточка и воробей».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Слово за слово. Перевод С. Я. Маршака «Дом, который построил Джек». Сценка – диалог «Как построить гнездо». Загадки о птицах. Продолжи рассказ «В лесу».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, самостоятельная работа.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Украинская сказка «Хроменькая уточка».

*Теоретические понятия и термины.*Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Пословицы о доброте, помощи. Дидактическая игра «Составь слова рифмы». Дидактическая игра «Отгадай ребусы». Составь рассказ по картинкам «Неудачная рыбалка».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

3. Стихи.

Тема. Стихотворение Л.Яхнин «Осень».

*Теоретические понятия и термины.*Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

*Практическая работа.*Рассказывание по картине «В школу». Чтение стихотворения по ролям: О.Александрова «Котик». Слова «Рифмы». Дж.Чиарди «Об удивительных птицах».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Н.Сладков «Почему ноябрь пегий».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. «Щедрый хозяин», Л.Квитко «Качели», Г.Виеру «Ёжики», «Барабан». Литературные кричалки, тараторки.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, конкурс.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Е.Благинина «Улетают - улетели».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Нарисовать осенние листья. Игра «Испорченный телефон».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, беседа с игровыми элементами.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».

Теоретические понятия. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Придумывание сказки на тему «Как ёжик зайца выручил». Д.Чиарди «Прощальная игра». Инсценировка сказки. Игра «Скажи слово «наоборот».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. С.Маршак «Сказка об умном мышонке».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со сказкой.

Практическая работа. Придумывание сказки на тему «День рождения зайца». Скороговорка. Инсценировка сказки. Пересказ рассказа по картинкам «Не ломай».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Е.Трутнева «Первый снег».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Составление рассказа на основе личного опыта «Новогодняя ёлка». Чистоговорки. Рассматривание снежинок. Дидактическая игра «Подбери родственные слова к слову - снег».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, творческий конкурс.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Стихотворение И.Токмакова «Медведь».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. И.Суриков «Зима». Нарисовать рисунок «Зима в лесу».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, творческий конкурс.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. С.Есенин «Берёза».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений. Игра «Третий лишний». Игра «Подбери рифму».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Э.Успенский «Разгром».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Говорим в рифму. Дидактическая игра «Узнай произведение по отрывку». Инсценировка стихотворения. «Отгадай ребусы».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, открытое занятие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Б.Заходер «Где поставить запятую». Л.Квитко «Лемеле хозяйничает».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Литературные перевёртыши. Пересказ сказки по ролям «Зайнъка-трусишка».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. С.Михалков «А, что у вас?»

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Дидактическая игра «Отгадай ребус-пословицу».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, беседа с игровыми элементами.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. М.Скребцова «Моя прекрасная мама».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Рассказ о своей маме. Пословицы о маме. Дидактическая игра «Расшифруй загадки». Стихотворение Е.Благиной «Посидим в тишине».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – путешествие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. В.Алфёров «Март».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Составление рассказа по картине «Весна». (Капель.Подснежники). Игра «Слова –рифмы».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Э.Машковская «Весна».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Пословицы, поговорки о весне. Пересказ по картинкам «Смелый капитан».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. С.Я.Маршак «Усатый - полосатый».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Смешные диалоги. Чтение по ролям. Инсценировка диалогов. Пересказ по картинкам «Мишины кроссовки».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, сюжетно – ролевая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Г.Новицкий «Вскрываются почки».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Рассатривание иллюстраций с весенними пейзажами. Придумывание сказки «К нам весна шагает». Загадки о весне.

Дидактическая игра «Весенние слова». Рассматривание картины И. Левитана «Большая вода».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, открытое занятие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Пословицы о трудолюбии. Составляем ребусы. Чистоговорки.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, беседа с игровыми элементами.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. С.Я.Маршак «Старуха, дверь закрой».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство со стихотворением.

Практическая работа. Игры «Задай вопрос», «Покажи и отгадай действие».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие-игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

4. Рассказы.

Тема. И.Соколов-Микитов «Русский лес».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Сравнение предметов по существенным признакам, работа со словом. Английская народная песенка «Кораблик». Слова рифмы. Рисуем и разгадываем чайнворды. Чтение стихотворения по ролям «Сентябрь» В.Бирюков. Нарисовать картину «Лес».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. В.Песков «Листья падают с клёнов».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Шуточное стихотворение В.Луниин «Кошка» (чтение по ролям). И.Токмакова «Осень». В.Голяховски«Листопад». Придумывание рассказа о своих наблюдениях на тему «Листопад в нашем дворе».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, самостоятельная работа.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. А.Лопатин «Настоящий друг».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Пословицы о дружбе. Знакомство с «Мирилками». Слова-рифмы. Творческое задание «Сказочные друзья». Стихотворение по ролям «Маленькая девочка».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – путешествие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Н.Носов «На горке».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Рассказывание по картине «Катание с горы». Дидактическая игра «Найди слова в слове». Чистоговорка. Придумай загадки о зиме.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – путешествие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. В.Драгунский «Заколдованная буква».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Зимние загадки «Отгадай загадку по описанию». Дидактическая игра «Найди в квадрате букв слова». Инсценировка сюжета рассказ. Языколомки.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие-игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. В.Драгунский «Друг детства».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Рассказывание по картине «Дети Севера». Игра: «Слова: длинные, короткие». Рассказывание по картинкам «Белый медвежонок». Пословицы о дружбе. Рисование портрета друга. Промежуточный контроль.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Игра «Кто спрашивает и кто отвечает». Дидактическая игра «Дополни предложение в рифму». Скороговорка. Стихотворение по ролям Лагздынь «Медвежонок».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, тематические задания по группам.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Е.Чарушин «Что за зверь?»

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Составление сюжетного рассказа по картине «Зайчата». Отгадай загадки о животных.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – путешествие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Л.Кассиль «Сестра».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Составление рассказов по пословицам о смелости, о родине. Чистоговорки. Рассматривание картинок из серии «Воины-защитники».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, тематическое задание по группам.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. В.Осеева «Сыновья».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Беседа – диалог на тему «Заботимся о родителях». М. Скребцова «Я о маме позабочусь». Сценка «Заботливый мир». Игры со словами.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, беседа с игровыми элементами.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Г.Остер «Середина сосиски».

Теоретические понятия. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Пословицы о щедрости и скупости. Дидактическая игра «Данетка». Диалоги по ситуациям. Дидактическая игра «Скажи по другому» (подбор синонимов). Продолжи сказку «Цирковые животные».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, творческий конкурс.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. Диалоги по ситуациям. Дидактическая игра «Скажи по другому» (подбор синонимов). Продолжи сказку «Цирковые животные».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие - игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с рассказом.

Практическая работа. «Тавтограмма». Составление предложений на одну букву. Дидактическая игра «Расшифруй русскую народную пословицу по определённым знакам». Дидактическая игра «Что лишнее». Составление рассказа «Весёлое настроение».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, игра – путешествие.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

5. Народный фольклор.

Тема. Даниил Хармс «Весёлый старичок».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с фольклором.

Практическая работа. Фольклорные потешки, забавные вопросы. Чистоговорки. Чтение стихотворения по ролям «Ёжик». Инсценировка стихотворения. Дидактическая игра «Скажи наоборот». Подбери рифмы к словам.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, викторина.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. А.Введенский «Кто?»

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с фольклором.

Практическая работа. Литературные стихотворения – шутки. Скороговорка.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, занятие – игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Тема. Народная сказка «Как старик корову продавал».

Теоретические понятия и термины. Беседа по теме. Знакомство с фольклором.

Практическая работа. Стихотворение по ролям «Кот Василий». Дидактическая игра «Расшифруй ребусы - имена».

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, дидактическая игра.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

6. Итоговое занятие. Литературная викторина.

Тема. Народная сказка «Как старик корову продавал».

Практическая работа. Литературная викторина.

Формы проведения занятия: практическое учебное занятие, литературная викторина.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, практическое задание, опрос.

Календарный учебный график

№ п/п	Планируемая дата занятия	Раздел	Тема занятия	Количество часов
1		1. Вводное занятие. Знакомство со сказкой.	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство со сказкой.	1
2		2. Сказки.	Мексиканская сказка «Вежливый кролик».	1
3		3. Стихи.	Стихотворение Л. Яхнин «Осень». Знакомство со стихотворением.	1
4		3.	Стихотворение Л. Яхнин «Осень». Чтение стихотворения по ролям.	1
5		2.	Русская народная сказка «Лиса и козёл». Знакомство со сказкой.	1
6		2.	Русская народная сказка «Лиса и козёл». Пересказ сказки по ролям.	1
7		4. Рассказы.	И. Соколов-Микитов «Русский лес». Знакомство с рассказом.	1
8		4.	И. Соколов-Микитов «Русский лес». Чтение стихотворения по ролям.	1
9		4.	В. Песков «Листья падают с клёнов». Знакомство с рассказом.	1
10		4.	В. Песков «Листья падают с клёнов». Придумывание рассказа.	1
11		2.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Знакомство со сказкой.	1
12		2.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление схемы сказки.	1
13		5. Народный фольклор.	Даниил Хармс «Весёлый старичок». Знакомство с фольклором.	1
14			Даниил Хармс «Весёлый старичок». Инсценировка стихотворения.	1
15		4.	А. Лопатин «Настоящий друг». Знакомство с рассказом.	1
16		4.	А. Лопатин «Настоящий друг». Пословицы о дружбе.	1
17		2.	Русская народная сказка «Каша из топора». Знакомство со сказкой.	1
18		2.	Русская народная сказка «Каша из топора». Инсценировка сказки.	1
19		3.	Н. Сладков «Почему ноябрь пегий».	1
20		3. Стихи.	Е. Благинина «Улетают - улетели».	1
21		3.	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Знакомство со сказкой.	1
22		3.	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Инсценировка сказки.	1

23		3.	С.Маршак «Сказка об умном мышонке». Знакомство со сказкой.	1
24		3.	С.Маршак «Сказка об умном мышонке». Инсценировка сказки.	1
25		4. Рассказы.	Н.Носов «На горке». Знакомство с рассказом.	1
26		4.	Н.Носов «На горке». Рассказывание по картине.	1
27		5. Народный фольклор.	А.Введенский «Кто?»	1
28		3. Стихи.	Стихотворение И.Токмакова «Медведь».	1
29		4.	В.Драгунский «Заколдованная буква». Знакомство с рассказом.	1
30		4.	В.Драгунский «Заколдованная буква». Зимние загадки.	1
31		3.	Е.Трутнева «Первый снег». Знакомство со стихотворением.	1
32		3.	Е.Трутнева «Первый снег». Составление рассказа. Промежуточная аттестация.	1
33		4.	В.Драгунский «Друг детства» Знакомство с рассказом.	1
34		4.	В.Драгунский «Друг детства». Рассказывание по картине.	1
35		2. Сказки.	В.Одоевский «Мороз Иванович». Знакомство со сказкой.	1
36		2.	В.Одоевский «Мороз Иванович». Разложи иллюстрации по порядку.	1
37		4	Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса». Знакомство с рассказом.	1
38		4.	Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса». Дидактическая игра.	1
39		3.	С.Есенин «Берёза». Знакомство со стихотворением.	1
40		3.	С.Есенин «Берёза». Уточнение лексического значения слов и выражений.	1
41		3.	Э.Успенский «Разгром». Знакомство со стихотворением.	1
42		3.	Э.Успенский «Разгром». Инсценировка стихотворения.	1
43		4.	Е.Чарушин «Что за зверь». Знакомство с рассказом.	1
44		4.	Е.Чарушин «Что за зверь». Составление сюжетного рассказа.	1
45		4.	Л.Кассиль «Сестра». Знакомство с рассказом.	1
46		4.	Л.Кассиль «Сестра». Составление рассказов по пословицам.	1
47		3	Б.Заходер «Где поставить запятую». Л. Квитко «Лемеле хозяйничает».	1
48		3.	С.Михалков «А, что у вас?»	1
49		3.	М.Скребцова «Моя прекрасная мама». Знакомство со стихотворением.	1
50		3.	М.Скребцова «Моя прекрасная мама». Рассказ о своей маме.	1
51		4. Рассказы.	В.Осеева «Сыновья». Знакомство с рассказом.	1
52		4.	В.Осеева «Сыновья». Игры со словами.	1

53		2. Сказки.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Знакомство со сказкой.	1
54		2. Сказки	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Составление схемы сказки.	1
55		3. Стихи.	В.Алфёров «Март».	1
56		3.	Э.Машковская «Весна».	1
57		3.	С.Я.Маршак «Усатый - полосатый». Знакомство со стихотворением.	1
58		3.	С.Я.Маршак «Усатый - полосатый». Чтение по ролям.	1
59		3.	Г.Новицкий «Вскрываются почки». Знакомство со стихотворением.	1
60		3.	Г.Новицкий «Вскрываются почки». Загадки о весне. Открытое занятие.	1
61		4. Рассказы.	Г.Остер «Середина сосиски».	1
62		4.	Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1
63		4.	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р». Знакомство с рассказом.	1
64		4.	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р». Составление предложений на одну букву.	1
65		3.	Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка».	1
66		3.	С.Я.Маршак «Старуха, дверь закрой»	1
67		2.	Турецкая сказка «Ласточка и воробей». Знакомство со сказкой.	1
68		2.	Турецкая сказка «Ласточка и воробей». Загадки о птицах.	1
69		2.	Украинская сказка «Хроменькая уточка». Знакомство со сказкой.	1
70		2.	Украинская сказка «Хроменькая уточка». Пословицы о доброте, помощи.	1
71		5. Народный фольклор.	Народная сказка «Как старик корову продавал». Знакомство с фольклором.	1
72		6. Итоговое занятие. Литературная викторина.	Народная сказка «Как старик корову продавал». Литературная викторина. Итоговая аттестация.	1
Итого				72

Контрольно – оценочные средства

Формы контроля и подведения итогов реализации образовательного модуля « Живое слово»

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Текущий контроль		
В течение всего учебного года.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, практическое задание.
Промежуточная аттестация		
По окончании изучения темы или раздела. В конце полугодия.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, презентация творческих работ.
Итоговая аттестация		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития учащихся. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Педагогическое наблюдение, литературная викторина, открытое занятие.

По окончании обучения по образовательному модулю «Живое слово», определяется уровень освоения модуля каждым учащимся. Уровень достижения трёх групп планируемых результатов по образовательному модулю определяется, исходя из среднего значения по всем критериям каждой группы планируемых результатов:

- повышенный уровень - от 8 до 10 баллов;
- базовый уровень - от 4 до 7 баллов;
- пониженный уровень от 0 до 3 баллов.

Уровень развития учащихся также демонстрируется на итоговых и открытых занятиях, при проведении массовых мероприятий. Обработанная информация доводится до сведения родителей на индивидуальных собеседованиях.

Критерии оценки результативности образовательного модуля

Критерии	Степени выраженности критерия	Баллы
Достижение личностных результатов		
Сформированность мотивации к занятиям по развитию речи	- проявляет устойчивый интерес к избранному виду деятельности; - стремится найти дополнительную информацию; выходит за пределы изучаемого материала	8-10
	- проявляет интерес к новому; - интерес не выходит за пределы изучаемого материала	4-7
	- практически не проявляет интерес к избранному виду деятельности; - часто пропускает учебные занятия без уважительной причины	0-3
Доброжелательность и эмоциональная отзывчивость	- проявляет уважительное и доброжелательное отношение к другим людям, эмоциональная отзывчивость	8-10
	- как правило, проявляет уважительное отношение к другим людям; недостаточно отзывчив.	4-7
	- проявляет безразличное, иногда негативное отношение к другим людям	0-3
Литературная творческая активность	- интерес к творческой деятельности проявляется на высоком уровне, сильно развито стремление к самостоятельному, оригинальному выполнению работ творческого характера	8-10
	- стремится к выполнению заданий нестандартного характера, но выполнить их самостоятельно может не всегда	4-7
	- фантазирование отличается однообразием и отсутствием новизны, учащийся пассивен, не стремится к самостоятельному оригинальному выполнению работ творческого характера	0-3
Достижение метапредметных результатов		
Сформированность умения выражать свои мысли	- с достаточной полнотой и точностью выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка (грамматическими, синтаксическими) и возрастными нормами; - последовательно и понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении	8-10
	- с достаточной полнотой и точностью выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеет монологической и диалогической формами речи; - не всегда последовательно и точно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении	4-7
	- с недостаточной точностью выражает свои мысли; - строит речевые высказывания с нарушениями норм родного языка (грамматических, синтаксических); - испытывает сложности с рассказом о последовательности событий, явлений	0-3
Сформированность умений учебного	- договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходит к общему с партнёрами	8-10

сотрудничества	по деятельности решению; - проявляет позитивное отношение к совместной деятельности	
	- договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности, может сформулировать своё мнение; - к совместной деятельности проявляет нейтральное или позитивное отношение	4-7
	- включается в диалог, при групповой работе не активен; - при распределении функций и ролей нуждается в помощи извне; - проявляет нейтральное или отрицательное отношение к совместной деятельности	0-3
Сформированность навыков публичного выступления	- проявляет самостоятельность в подготовке, охотно выступает перед аудиторией; - любит выступать	8-10
	- готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога	4-7
	- перед аудиторией не выступает или испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации	0-3
Результаты по направленности (профилю) образовательного модуля		
Овладение связной речью, как средством общения, лексическим и грамматическим строем языка	- соблюдает структуру рассказа в основном сам, иногда с помощью педагога, затруднения в формулировании основной мысли рассказа не возникают, пересказ текста не вызывает затруднений, в речи использует простые и сложные предложения; - придумывание ребусов, загадок не вызывает больших затруднений, делает охотно, рифмы подбирает достаточно легко.	8-10
	- соблюдает структуру рассказа сам или с помощью педагога, бывают затруднения в формулировании основной мысли рассказа, пересказ текста не вызывает больших затруднений, в речи использует простые и сложные предложения; - придумывание ребусов, загадок не вызывает больших затруднений, делает охотно, но иногда с помощью педагога, рифмы подбирает, но не всегда успешно.	4-7
	- структура рассказа нарушена (отсутствует логика изложения), не передаёт основную мысль рассказа, пересказ текста вызывает затруднения, в речи использует в основном простые предложения; - придумывание ребусов, загадок вызывает большие затруднения, иногда отказы, в подборе рифм как правило не участвует.	0-3

Условия реализации образовательного модуля

Материально - техническое обеспечение:

- учебный кабинет;
- столы и стулья - 12 посадочных мест;
- шкафы для хранения материалов и оборудования;
- доска, мел разных цветов, доска - мольберт;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор, экран;
- учебные приспособления: простые и цветные карандаши, фломастеры;
- ножницы, белая и цветная бумага, папки с файлами.

Учебно-методическое обеспечение, наглядные и дидактические материалы:

- конспекты занятий по темам;
- сценарии открытых занятий;
- раздаточные листы по темам занятий;
- карточки с индивидуальными заданиями по темам;
- упражнения дыхательной гимнастики;
- упражнения пальчиковой гимнастики;
- диагностическая карта по определению эффективности программы (мониторинг образовательной деятельности);
- листы с заданиями для индивидуализированной работы;
- карточки с заданиями на развитие памяти, восприятия;
- подборка скороговорок, чистоговорок по темам;
- подборка элементов русского народного творчества (для заучивания на занятии);
- методическая папка «Стихи для заучивания» (тематические, для праздников);
- книги для детского чтения;
- дидактические игры:
 - «Лото по развитию речи»;
 - «Игра слов»;
 - «Ребусы»;
 - «Отгадай загадки»;
 - «Пазлы»;
 - «Настольный театр»;
 - Раздаточный материал, мозаики;

- магнитная доска с цифрами;
- головоломки;
- мячи 4-х видов;
- демонстрационный материал (плакаты, буквы для фланелеграфа, тематические карточки с заданиями по развитию памяти, количественные изображения предметов; учебные таблицы, плакаты «Времена года», «Алфавит», «Учись читать», игрушки: вёдра, корзины, мягкие игрушки - герои «Ёжик», «Лисёнок», «Буратино», «Сова», резиновые игрушки, грузовики - 2 шт.

Информационно-образовательные ресурсы:

- Аудиозапись рассказа В. Драгунский «Друг детства» – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=SXi2LRsDk7I>. (дата обращения: 30.05.2024);
- Аудиозапись рассказа Н. Носов «На горке» – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=6JjgegTndqQ> . (дата обращения: 30.05.2024);
- мультимедийные презентации по темам занятия;
- Мультфильм С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=esTheXJiwL8> . (дата обращения: 30.05.2024);
- Мультфильм «Хромая уточка» – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=tOfOCHGhhhM> . (дата обращения: 30.05.2024);
- Мультфильм Э. Успенский «Разгром» – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=btWLOj20-TM> . (дата обращения: 30.05.2024);
- сборник динамичной детской музыки.

Кадровое обеспечение: образовательный модуль реализует педагог дополнительного образования.

Список литературы

Нормативные правовые акты:

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Москва : Эксмо, 2023. - 224 с. – Текст : непосредственный.
2. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года: Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474. - Текст: электронный // Администрация президента: официальный сайт. - URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 30.05.2024).
3. Российская Федерация. Правительство. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р] // Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – URL: <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (дата обращения: 30.05.2024).
4. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам: Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629. - URL: <https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1568418/> (дата обращения: 30.05.2024). - Режим доступа: Информационно-правовой портал Гарант.Ру. - Текст: электронный.
5. Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»: Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28- Текст: электронный// Российская газета – 2020. – 22 дек. – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html> (дата обращения: 30.05.2024).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распор. Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. -Текст: электронный// Российская газета. – 2015. - Федеральный выпуск № 122(6693) - URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 30.05.2024).
7. О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»): письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242. - URL:

http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_253132/02141b8dbdc2aba2883123b07d337c93806bad46 (дата обращения: 30.05.2024). - Режим доступа:

Система правовой поддержки Консультант Плюс: - Текст: электронный.

Список литературы для педагога:

1. Бунеев, Р. Н. Программа дошкольного курса развитие речи и обучения грамоте. Пособие «По дороге к Азбуке» / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова. –Москва :Баласс, 2018, -208 с. – Текст : непосредственный.
2. Ельцова, О. М. Риторика для дошкольников. Методические рекомендации / О. М. Ельцова.– Санкт-Петербург : Детство – Пресс, 2017.- 208 с. – Текст : непосредственный.
3. Картотека дидактических игр ТРИЗ и РТВ – URL: <https://kladraz.ru/blogs/blog16960/konkurs-dlja-pedagogov-luchshaja-metodicheskaja-razrabotka.html> (дата обращения: 30.05.2024). – Текст : электронный.
4. Кривоपालенко, Е. И. Проектирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: методические рекомендации/ Е. И. Кривоपालенко, Л. А. Кучегура. – Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019. – 38 с. – Текст : непосредственный.
5. Матвеева, С. А. Говорю легко, красиво, правильно. Развитие речи 6-7 лет \ С. А. Матвеева. – Москва : АСТ, 2016.-130 с. – Текст : непосредственный.
6. Тихомирова, Е. В. Современные игры по развитию речи детей 5-7 лет / Е. В. Тихомирова. – Москва : Детство-Пресс, 2020. - 85 с. – Текст : непосредственный.
7. Ушакова, О. С. Придумай слово / О. С. Ушакова. –Москва : Сфера, 2018. - 208 с. – Текст : непосредственный.
8. Ушакова, О. С. Развитие речи у детей 6-7 лет / О. С. Ушакова. –Москва : Вентана-Граф, 2016. - 48 с. – Текст : непосредственный.
9. Ушакова, О. С. Речевые игры упражнения для дошкольников/ О. С. Ушакова. –Москва : Сфера, 2015. - 69 с. – Текст : непосредственный.

Список литературы для учащихся и родителей:

1. Гризик, Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет / Т. И. Гризик. – Москва : Просвещение, 2017. – 549с. – Текст : непосредственный.
2. Волина, В. В. Путешествие по буквам. Учебное пособие для подготовки детей к школе / В. В. Волина. – Москва : Корона – Принт, 2017. – Текст : непосредственный.
3. Волина, В. В. Игры с буквами и словами. Ребусы от А до Я / В. В. Волина. – Москва : АСТ –ПРЕСС, 2015 – 64 с. – Текст : непосредственный.

4. Кожевникова, А. Ю. Лепetalки. Трудные звуки / А. Ю. Кожевникова. – Москва : Олма–Пресс, 2003. – 64с. – Текст : непосредственный.
5. Лелюх, Т. С. Сидорчук, С.А. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине / Т. С. Лелюх. – Москва : АРКТИ, 2010. - 40 с. – Текст : непосредственный.
6. Мариничева, О. В. Учим детей наблюдать и рассказывать / О. В. Мариничева, Н. В. Елкина. – Ярославль: Академия развития, 2010.- 237 с. – Текст : непосредственный.
7. Новоторцева, Н. В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н. В. Новоторцева. – Москва : Академия развития, 2012. – 235 с. – Текст : непосредственный.
8. Носов, Н. Н. Незнайка в солнечном городе / Н. Н. Носов. – Москва : Группа Аттикус, 2010. – 380 с. – Текст : непосредственный.
9. Шишкова, С. Ю. Буквограмма. В школу с радостью: коррекция и развитие письменной и устной речи. От 5 до 14 лет / С. Ю. Шишкова. – Москва : АСТ, 2016. – Текст : непосредственный.