

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

Принята на заседании  
методического Совета от  
31.05.2024 года  
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»  
\_\_\_\_\_ Ю. В. Плоцкая  
31.05.2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
**«Занимательная логоритмика»**  
(базовый уровень)

Возраст учащихся – 5 - 9 лет  
Срок реализации – 1 год  
Трудоёмкость программы – 72/144 часа  
Форма обучения - очная

Автор - составитель:  
Комарова Елена Николаевна,  
педагог дополнительного образования

Омск, 2024 г.

## Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная логоритмика» имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа способствует развитию чувства ритма, наблюдательности, формированию слухового внимания, совершенствованию речи учащихся.

Программа «Занимательная логоритмика» по уровню сложности содержания образования является программой базового уровня.

Обучение по программе даёт возможность развивать познавательные и творческие способности учащихся, интеллект, все виды мыслительной деятельности. Это даёт основу для развития других психических процессов - памяти, внимания, воображения, позволяет формировать основы универсальных учебных действий и способов деятельности.

Целью программы является развитие речи и коммуникативных навыков учащихся.

После обучения по программе учащийся:

- овладеет специальными теоретическими понятиями, будет осознано использовать в речи специальные термины;
- овладеет навыками публичного выступления и выразительного чтения;
- разовьёт звуковую и интонационную культуру речи, умение слушать и слышать;
- применяет полученные на занятиях знания для выполнения практических заданий.

Для обучения принимаются все желающие в возрасте от 5 до 9 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения, объём учебной нагрузки для учащихся 5-7 лет составляет 72 часа, для учащихся 7-9 лет - 144 часа.

## Оглавление

1	Пояснительная записка	4
2	Учебно-тематический план (5-7 лет)	9
3	Содержание (5-7 лет)	10
4	Календарный учебный график (5-7 лет)	13
5	Учебно-тематический план (7-9 лет)	16
6	Содержание (7-9 лет)	17
7	Учебно-тематический план (7-9 лет)	20
8	Контрольно-оценочные средства	23
9	Условия реализации программы	26
10	Список литературы	27

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная логоритмика» имеет *социально-гуманитарную направленность*.

Программа способствует развитию чувства ритма, наблюдательности, формированию слухового внимания, совершенствованию речи учащихся.

Программа «Занимательная логоритмика» по уровню сложности содержания образования является программой *базового уровня*.

Программа разработана в соответствии современными нормативными документами в сфере образования и локальными актами учреждения.

*Актуальность программы* определяется:

- государственной политикой РФ: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года и др.;
- социальным заказом общества - потребностями и интересами учащихся, их родителей.

В последнее время отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном и младшем школьном возрасте имеет большое значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение. Такой ребёнок будет испытывать трудности в общении. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. После обучения по программе у учащегося происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Логоритмика оказывает благотворное влияние на здоровье ребёнка: в его организме происходит перестройка различных систем – сердечно - сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

*Педагогическая целесообразность.* Регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребёнка, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Совместные обсуждения выполненных заданий, поощрение, создают ситуацию успешности, радости от преодоления трудностей.

*Отличительные особенности программы.* Программа предусматривает включение заданий, которые не только развивают речь, фонематический слух, слуховое внимание учащихся, но и формируют умение рассуждать, высказывать свою точку зрения, аргументировано доказывать свою позицию. В процессе подготовки и выполнения практических заданий учащиеся ищут нестандартное решение проблемы, применяют творческий подход. Это даёт возможность закрепить на практике навыки публичного выступления, расширить словарный запас.

*Адресат программы, особенности набора учащихся.* Программа адресована всем желающим в возрасте 5 - 9 лет. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется. Зачисление осуществляется по желанию учащегося и заявлению родителя (законного представителя). При наличии свободных мест учащиеся зачисляются по результатам собеседования на любом этапе обучения в указанном возрастном диапазоне.

*Характеристика целевой группы. Возрастные и психологические особенности детей 5-6 лет.* Дети шестого года жизни характеризуются распределением ролей в игровой деятельности. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно - логического мышления.

Совершенствуется речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети активно занимаются словотворчеством. Обогащается словарь выражениями словесной вежливости - «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «спасибо» и т. д.

*Возрастные и психологические особенности детей 6-7 лет.* Дети этого возраста готовы к школьному обучению, любознательны, у них достаточно активное внимание. В этот период происходит интенсивное развитие речи ребёнка, которая характеризуется богатым словарным запасом и сложной структурой. Ведущей деятельностью в этом возрасте является сюжетно-ролевая игра, а также наблюдается потребность в оцениваемой деятельности. Дети чрезмерно подвижны, внимание у них неустойчиво, возникают определенные трудности с дисциплиной. Они впечатлительны и эмоциональны. Это период перехода от игры к учению.

*Дети младшего школьного возраста - 7-9 лет* уже способны дольше удерживать свое внимание, более работоспособны. Им необходим небольшой перерыв во время занятия - физкультминутка, позволяющая затем более успешно заниматься. Ведущим видом деятельности становится обучение, хотя игра продолжает занимать важное место в жизни детей. Включение в обучение дидактических, словесных, подвижных игр способствует лучшему усвоению знаний детьми. Дети младшего школьного возраста очень активны, любознательны, им хочется добиться хороших результатов, продемонстрировать свои знания и умения. В этот период дети накапливают и запоминают большое количество информации, у них пробуждается интерес к познанию.

*Состав групп* постоянный, наполняемость в группах составляет 12 человек. Учебные группы формируются из учащихся по двум возрастным диапазонам: 5-7 и 7-9 лет.

*Трудоёмкость программы.* Объём учебной нагрузки для учащихся 5-7 лет составляет 72 часа, для учащихся 7-9 лет - 144 часа.

*Срок реализации программы.* Программа рассчитана на 1 год обучения.

*Продолжительность и режим занятий для групп:* для учащихся 5-7 лет занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа 25 минут.

Для учащихся 7-9 лет занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа 40 минут, перерыв между часами 10 минут.

*Форма обучения* – очная.

*Форма организации деятельности объединения* – учебная группа.

*Формы организации деятельности учащихся:*

- индивидуальная,
- групповая,
- фронтальная.

*Формы проведения занятий:* практическое учебное занятие, беседа, учебная игра, тематические задания, сюжетно-ролевая игра, конкурс, викторина.

*Цель:* развитие речи и коммуникативных навыков учащихся.

*Задачи:*

- воспитание настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- воспитание доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;

- формирование мотивации к учебной деятельности, навыков публичного выступления;
- формирование способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- развитие умения вести беседу, участвовать в диалоге;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, умения слушать и слышать - фонетический и фонематический слух.

*Планируемые результаты освоения программы.*

*Личностные результаты.*

После окончания обучения по программе у учащегося:

- будут воспитаны доброжелательность и эмоциональная отзывчивость;
- будет сформирована мотивация к учебной деятельности;
- будут воспитаны целеустремленность, настойчивость, умение преодолевать трудности.

*Метапредметные результаты.*

После окончания обучения учащийся:

- получит опыт выступлений перед аудиторией;
- овладеет навыками аргументированно выражать свои мысли, вести беседу, участвовать в диалоге;
- научится понимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

*Результаты по направленности (профилю) программы.*

После окончания обучения учащийся:

- овладеет специальными теоретическими понятиями, будет осознано использовать в речи специальные термины;
- овладеет навыками публичного выступления и выразительного чтения;
- разовьёт звуковую и интонационную культуру речи, умение слушать и слышать;
- применяет полученные на занятиях знания для выполнения практических заданий.

*Способы определения результативности:*

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

*Порядок получения документа об обучении.*

Учащиеся, успешно освоившие обучение по программе «Занимательная логоритмика» получают документ об обучении установленного образца.



### Учебно-тематический план (5-7 лет)

№	Название разделов, тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Что такое логоритмика.	1
2	Ритмическая гимнастика.	18
3	Артикуляционная гимнастика.	14
4	Трудные звуки.	21
5	Пальчики играют.	9
6	Речевая карусель.	8
7	Итоговое занятие. Чему мы научились.	1
	<b>Итого</b>	<b>72</b>

## Содержание (5-7 лет)

### 1. Вводное занятие. Что такое логоритмика.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика.

*Теоретические понятия и термины:* инструкция, техника безопасности, ритм, темп, артикуляция, логоритмика.

*Практическая работа.* Изучение инструкции по технике безопасности и правил поведения на учебном занятии. Изучение режима работы, плана на учебный год. Знакомство с группой. Решение организационных вопросов. Знакомство с понятиями «ритм», «темп», «артикуляция». Просмотр учебного видео. Разучивание упражнений комплекса ритмической гимнастики. Разучивание комплекса артикуляционной гимнастики. Что такое логоритмика.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, опрос, викторина.

### 2. Ритмическая гимнастика.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* ритм, темп, гимнастика.

*Практическая работа.* Разучивание упражнений ритмической гимнастики. Ритмическая гимнастика «В ритме танца», «Кружатся листья», «Пяточка, носочек – посмотри», «Хлопают ладошки» Разучивание комплексов упражнений ритмической гимнастики. Ритмическая гимнастика «Громко – тихо», «Горошинки», «Ванька – встань-ка», «Мальвина – балерина», «Хоровод», «Если весело живется», «В траве сидел кузнечик», «На крутом берегу», «Я танцую». Игра – конкурс «Самые умелые»

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, игра.

### 3. Артикуляционная гимнастика.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* артикуляционная гимнастика.

*Практическая работа.* Как мы разговариваем. Разучивание упражнений артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика «Веселый зоопарк», «Кривое зеркало», «Веселые язычки». Разучивание комплексов упражнений ритмической гимнастики. Артикуляционная ролевая игра «Прогулка по городу».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, ролевая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание.

4. Трудные звуки.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* трудные звуки.

*Практическая работа.*

Звук «С» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «З» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Ц» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Ж» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Ш» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Л» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Р» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Ч» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Звук «Щ» - развитие артикуляции, развитие фонематического восприятия.

Игра «Говорю правильно».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, контрольное занятие.

5. Пальчики играют.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* гимнастика для пальчиков.

*Практическая работа.* Гимнастика для пальчиков – «Веселые пальчики», «Наши пальчики играют», «Ладочки – ладошки», «Найди своё место», «Нитка – иголка». Игра – импровизация «Наши верные друзья».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание.

6. Речевая карусель.

*Форма организации учебного занятия:* практика, контроль.

*Практическая работа.* Беседа «Мечты сбываются». Выполнение творческого задания «Одну простую сказку хочу вам рассказать». Разучивание чистоговорок. Участие в конкурсах: «Угадайка», «Конкурс скороговорок». Логопедические чистоговорки - «Ж, Р, Х, Ц, Ч, Щ». Логопедические чистоговорки - «Г, Ж, Л, С, Ц, Ч, Ш». Разучивание скороговорок «Купи кипу пуха». Игра – конкурс «Самые умелые».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, опрос, конкурс.

7. Итоговое занятие. Чему мы научились.

*Форма организации учебного занятия:* итоговое занятие.

*Практическая работа.* Прохождение итогового теста «Я умею и могу». Подготовка к конкурсу и участие в конкурсе «Ученик года» объединения. Участие в коллективном обсуждении «Чему мы научились». Итоговый тест «Я умею и могу»

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, тест, конкурс, рефлексия.

### Календарный учебный график (5-7 лет)

п/п	Планируемая дата занятия	Раздел	Тема занятия	Количество часов
1	Сентябрь	1 Вводное занятие. Что такое логоритмика.	Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу. Что такое логоритмика.	1
2	Сентябрь	2 Ритмическая гимнастика	Что такое ритм.	1
3	Сентябрь	2 Ритмическая гимнастика	Разучивание комплекса упражнений ритмической гимнастики.	1
4	Сентябрь	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «В ритме танца».	1
5	Сентябрь	3 Артикуляционная гимнастика	Как мы разговариваем.	1
6	Сентябрь	3 Артикуляционная гимнастика	Разучивание упражнений артикуляционной гимнастики.	1
7	Сентябрь	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Весёлый зоопарк».	1
8	Сентябрь	4 Трудные звуки	Трудные звуки. Понятие.	1
9	Сентябрь	4 Трудные звуки	Звук «С». Развитие артикуляции.	1
10	Октябрь	4 Трудные звуки	Звук «С». Развитие фонематического восприятия.	1
11	Октябрь	5 Пальчики играют	Веселые пальчики.	1
12	Октябрь	4 Трудные звуки	Звук «З». Развитие артикуляции.	1
13	Октябрь	4 Трудные звуки	Звук «З». Развитие фонематического восприятия.	1
14	Октябрь	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Кружатся листья».	1
15	Октябрь	4 Трудные звуки	Звук «Ц». Развитие артикуляции.	1
16	Октябрь	4 Трудные звуки	Звук «Ц». Развитие фонематического восприятия.	1
17	Октябрь	5 Пальчики играют	Гимнастика для пальчиков.	1
18	Ноябрь	4 Трудные звуки	Звук «Ж». Развитие артикуляции.	1
19	Ноябрь	4 Трудные звуки	Звук «Ж». Развитие фонематического восприятия.	1
20	Ноябрь	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Пяточка, носочек – посмотри».	1
21	Ноябрь	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Кривое зеркало».	1
22	Ноябрь	5 Пальчики играют	Наши пальчики играют.	1
23	Ноябрь	4 Трудные звуки	Звук «Ш». Развитие артикуляции.	1

24	Ноябрь	4 Трудные звуки	Звук «Ш». Развитие фонематического восприятия.	1
25	Ноябрь	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Хлопают ладошки».	1
26	Декабрь	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Веселые язычки».	1
27	Декабрь	5 Пальчики играют	Ладошки – ладошки.	1
28	Декабрь	4 Трудные звуки	Звук «Л». Развитие артикуляции.	1
29	Декабрь	4 Трудные звуки	Звук «Л». Развитие фонематического восприятия.	1
30	Декабрь	2 Ритмическая гимнастика	Разучивание комплекса упражнений ритмической гимнастики.	1
31	Декабрь	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Веселый зоопарк».	1
32	Декабрь	5 Пальчики играют	Найди своё место. Промежуточная аттестация.	1
33	Декабрь	4 Трудные звуки	Звук «Р». Развитие артикуляции	1
34	Декабрь	4 Трудные звуки	Звук «Р». Развитие фонематического восприятия.	1
35	Январь	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Громко – тихо».	1
36	Январь	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Кривое зеркало».	1
37	Январь	5 Пальчики играют	Нитка – иголка.	1
38	Январь	4 Трудные звуки	Звук «Ч». Развитие артикуляции.	1
39	Январь	4 Трудные звуки	Звук «Ч». Развитие фонематического восприятия.	1
40	Январь	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Горошинки».	1
41	Январь	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Весёлые язычки».	1
42	Февраль	5 Пальчики играют	Весёлые пальчики.	1
43	Февраль	4 Трудные звуки	Звук «Щ». Развитие артикуляции.	1
44	Февраль	4 Трудные звуки	Звук «Щ». Развитие фонематического восприятия.	1
45	Февраль	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Ванька – встань-ка».	1
46	Февраль	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Весёлый зоопарк».	1
47	Февраль	5 Пальчики играют	Наши пальчики играют.	1
48	Февраль	4 Трудные звуки	Игра «Говорю правильно».	1
49	Март	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Мальвина – балерина».	1
50	Март	5 Пальчики играют	Ладошки – ладошки.	1
51	Март	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Кривое зеркало».	1
52	Март	5 Пальчики играют	Игра – импровизация «Наши верные	1

			друзья».	
53	Март	6 Речевая карусель	Разучивание чистоговорок.	1
54	Март	2 Ритмическая гимнастика	Разучивание комплекса упражнений ритмической гимнастики.	1
55	Март	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Весёлые язычки».	1
56	Март	6 Речевая карусель	Логопедические чистоговорки «Ж, Р, Х, Ц, Ч, Щ».	1
57	Март	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Хоровод».	1
58	Апрель	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Весёлый зоопарк».	1
59	Апрель	6 Речевая карусель	Разучивание чистоговорок..	1
60	Апрель	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Если весело живется».	1
61	Апрель	3 Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика «Кривое зеркало».	1
62	Апрель	6 Речевая карусель	Логопедические чистоговорки «Г, Ж, Л, С, Ц, Ч, Ш».	1
63	Апрель	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «В траве сидел кузнечик».	1
64	Апрель	3 Артикуляционная гимнастика	Ролевая игра «Прогулка по городу».	1
65	Апрель	6 Речевая карусель	Разучивание скороговорок	1
66	Май	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «На крутом берегу».	1
67	Май	6 Речевая карусель	«Купи кипу пуха» (скороговорки).	1
68	Май	2 Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика «Я танцую».	1
69	Май	6 Речевая карусель	«Одну простую сказку хочу вам рассказать».	1
70	Май	2 Ритмическая гимнастика	Игра – конкурс «Самые умелые».	1
71	Май	6 Речевая карусель	Конкурс «Угадай-ка».	1
72	Май	7 Итоговое занятие. Чему мы научились.	Итоговый тест «Я умею и могу». Итоговая аттестация.	1
<b>Итого:</b>				<b>72</b>

### Учебно-тематический план (7-9 лет)

№	Название разделов, тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Что такое логоритмика.	6
2	Трудные звуки.	40
3	Публичные выступления.	36
4	Искусство презентации.	14
5	Искусство диалога.	34
6	Речевая карусель.	10
7	Итоговые занятия. Чему мы научились.	4
	<b>Итого</b>	<b>144</b>



## Содержание (7-9 лет)

### 1. Вводные занятия. Что такое логоритмика.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика.

*Теоретические понятия и термины:* инструкция, техника безопасности, ритм, темп, артикуляция.

*Практическая работа.* Изучение инструкции по технике безопасности и правил поведения на учебном занятии. Изучение режима работы, плана на учебный год. Знакомство с группой. Решение организационных вопросов. Знакомство с понятиями «ритм», «темп», «артикуляция». Что такое логоритмика. Просмотр учебного видео. Разучивание упражнений комплекса ритмической гимнастики. Разучивание комплекса артикуляционной гимнастики.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, опрос, викторина.

### 2. Трудные звуки.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* артикуляционная моторика, слух, фонематическое восприятие.

*Практическая работа.* Изучение теоретического материала, знакомство с понятиями «артикуляционная моторика», «фонематическое восприятие», «слух». Просмотр презентаций «Что такое слух», «Какие бывают звуки». Просмотр учебного видео «Трудные звуки» (одно учебное видео на каждый звук). Отработка звукопроизношения и восприятия звуков: С, З, Ц, Ж, Ш, Л, Р, Ч, Щ. Выполнение творческих заданий «Рисуем звук». Участие в викторине «Говорю правильно»

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, викторина.

### 3. Публичные выступления.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* публичное выступление, пересказ, басня, поэзия, выразительное чтение, мимика.

*Практическая работа.* Изучение теоретического материала, просмотр учебного видео «Что такое презентация», «Мимика». Участие в беседах на темы: «Пересказ или рассказ», «Поэзия», «Что такое выразительность». Составление пересказа по заданной теме. Чтение стихов по образцу и на память. Разучивание и чтение басни (по выбору). Знакомство с правилами публичного выступления. Разучивание комплекса мимической гимнастики. Участие в конкурсах: «Новогодние традиции моей семьи», Конкурс чтецов.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, практическое задание, творческое задание, опрос, конкурс.

#### 4. Искусство презентации.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* презентация (представления).

*Практическая работа.* Просмотр презентации «Презентация в нашей жизни». Знакомство с видами презентаций, правилами подготовки и проведения. Подготовка и проведение мини-презентаций «Мои увлечения», «Мир профессий», «Моя будущая профессия». Участие в дидактической игре «Джобсы».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, презентация творческих работ, контрольное занятие.

#### 5. Искусство диалога.

*Форма организации учебного занятия:* работа с теоретическим материалом, практика, контроль.

*Теоретические понятия и термины:* диалог, беседа, оратор.

*Практическая работа.* Изучение теоретического материала, участие в беседе «Диалог. Беседа. Сходство и различие». Выполнение практического задания: диалога на заданную тему. Обсуждение диалогов своих товарищей (что получилось, что нет и почему). Выполнение практического задания: беседа в микрогруппе. Проведение само и взаимооценки выполнения задания. Подготовка тематических поздравлений. Участие в конкурсе «Я – оратор».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, опрос, самооценка, взаимная оценка, конкурс.

#### 6. Речевая карусель.

*Форма организации учебного занятия:* практика, контроль.

*Практическая работа.* Подготовка и проведение презентации «Хочу представить вам...». Участие в беседе «Мечты сбываются». Выполнение творческого задания «Одну простую сказку хочу вам рассказать». Участие в конкурсах: «Угадайка», Конкурс скороговорок.

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, обучающая игра, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, практическое задание, опрос, конкурс.

#### 7. Итоговые занятия. Чему мы научились.

*Форма организации учебного занятия:* итоговое занятие.

*Практическая работа.* Прохождение итогового теста «Я умею и могу». Подготовка к конкурсу и участие в конкурсе «Ученик года» объединения. Участие в коллективном обсуждении «Чему мы научились».

*Формы проведения занятия:* практическое учебное занятие, беседа, самостоятельная работа.

*Формы контроля:* педагогическое наблюдение, тест, конкурс, рефлексия.

## Календарный учебный график (7-9 лет)

п\п	Планируемая дата занятия	Раздел	Тема занятия	Количество часов
1	Сентябрь	1. Вводные занятия. Что такое логоритмика.	Инструктаж по технике безопасности. Входящее тестирование.	2
2	Сентябрь	1.	Ритмическая гимнастика.	2
3	Сентябрь	1.	Артикуляционная гимнастика.	2
4	Сентябрь	2. Трудные звуки	Понятие. Какие бывают трудные звуки.	2
5	Сентябрь	2.	Звук «С». Развитие артикуляционной моторики.	2
6	Сентябрь	2	Звук «С». Развитие фонематического восприятия.	2
7	Сентябрь	2	Звук «З». Развитие артикуляционной моторики.	2
8	Сентябрь	2	Звук «З». Развитие фонематического восприятия.	2
9	Октябрь	2	Звук «Ц». Развитие артикуляционной моторики.	2
10	Октябрь	2	Звук «Ц». Развитие фонематического восприятия.	2
11	Октябрь	2	Звук «Ж». Развитие артикуляционной моторики.	2
12	Октябрь	2	Звук «Ж». Развитие фонематического восприятия.	2
13	Октябрь	2	Звук «Ш». Развитие артикуляционной моторики.	2
14	Октябрь	2	Звук «Ш». Развитие фонематического восприятия.	2
15	Октябрь	2	Звук «Л». Развитие артикуляционной моторики.	2
16	Октябрь	2	Звук «Л». Развитие фонематического восприятия.	2
17	Ноябрь	2	Звук «Р». Развитие артикуляционной моторики.	2
18	Ноябрь	2	Звук «Р». Развитие фонематического восприятия.	2
19	Ноябрь	2	Звук «Ч». Развитие артикуляционной моторики.	2
20	Ноябрь	2	Звук «Ч». Развитие фонематического восприятия.	2
21	Ноябрь	2	Звук «Щ». Развитие артикуляционной	2

			моторики.	
22	Ноябрь	2	Звук «Щ». Развитие фонематического восприятия.	2
23	Ноябрь	2	Викторина «Говорю правильно».	2
24	Ноябрь	3. Публичные выступления.	Публичное выступление. Понятие. Виды.	2
25	Ноябрь	3	Пересказ. Понятие. План пересказа.	2
26	Декабрь	3	Составление пересказа любимой сказки.	2
27	Декабрь	3	Составление пересказа рассказа.	2
28	Декабрь	3	Что такое поэзия?	2
29	Декабрь	3	Выразительное чтение. Понятие.	2
30	Декабрь	3	Выразительное чтение стихов «с листа».	2
31	Декабрь	3	Выразительное чтение стихов «наизусть». Промежуточная аттестация.	2
32	Декабрь	3	Особенности чтения басни.	2
33	Декабрь	3	Выразительное чтение басни «наизусть».	2
34	Январь	3	Артикуляционные упражнения.	2
35	Январь	3	Основные правила публичного выступления.	2
36	Январь	3	Отработка навыка публичного выступления.	2
37	Январь	3	Составление рассказа «Новогодние традиции моей семьи».	2
38	Январь	3	Конкурс «Новогодние традиции моей семьи».	2
39	Январь	3	Упражнения на развитие мимики и артикуляции.	2
40	Февраль	3	Мимическая гимнастика «Веселый зоопарк».	2
41	Февраль	3	Конкурс чтецов.	2
42	Февраль	4. Искусство презентации	Что такое презентация.	2
43	Февраль	4	Как подготовить презентацию.	2
44	Февраль	4	«Проводим презентацию».	2
45	Февраль	4	Презентация «Мои увлечения».	2
46	Февраль	4	Презентация «Мир профессий».	2
47	Февраль	4	Презентация «Моя будущая профессия».	2
48	Март	4	Дидактическая игра «Джобсы».	2
49	Март	5. Искусство диалога	Беседа. Понятие. Правило ведения.	2
50	Март	5	Беседа «День защитников отечества».	2
51	Март	5	Поздравления. Стихи-поздравления.	2
52	Март	5	Беседа «Международный женский день».	2
53	Март	5	Как поздравить с праздником.	2
54	Март	5	Беседа «Здравствуй, Масленица!»	2
55	Март	5	Масленичные традиции.	2

56	Апрель	5	Есть ли тема для беседы.	2
57	Апрель	5	С кем можно беседовать.	2
58	Апрель	5	Учимся вести беседу.	2
59	Апрель	5	О чем беседуем сегодня.	2
60	Апрель	5	Диалог. Понятие. Виды.	2
61	Апрель	5	Как выбрать тему для беседы.	2
62	Апрель	5	Учимся вести диалог.	2
63	Апрель	5	Деловой диалог.	2
64	Апрель	5	Личный диалог.	2
65	Май	5	Игра-конкурс «Я – оратор».	2
66	Май	6. Речевая карусель	Конкурс «Угадай-ка».	2
67	Май	6	«Хочу представить вам...». Презентация.	2
68	Май	6	Беседа «Мечты сбываются».	2
69	Май	6	«Одну простую сказку хочу вам рассказать».	2
70	Май	6	«Купи кипу пуха» (скороговорки).	2
71	Май	7. Итоговые занятия. Чему мы научились.	Итоговый тест «Я умею и могу».	2
72	Май	7	Конкурс «Ученик года объединения». Итоговая аттестация.	2
<b>Итого:</b>				<b>144</b>

## Контрольно-оценочные средства

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года. По окончании изучения темы или раздела.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала; определение готовности учащихся к восприятию нового материала; повышение ответственности и заинтересованности учащихся в обучении; выявление учащихся, отстающих и опережающих обучение; подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, само и взаимооценка.
<b>Промежуточная аттестация</b>		
В конце полугодия	Определение степени усвоения учащимися учебного материала; определение результатов обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, презентация творческих работ, викторина, конкурс.
<b>Итоговая аттестация</b>		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития учащихся; определение результатов обучения; ориентирование учащихся на дальнейшее обучение; получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Педагогическое наблюдение, конкурс, коллективная рефлексия, отзыв, конкурс.

## Критерии оценки результативности ДООП

Критерии	Степени выраженности критерия	Баллы
<b>Достижение личностных результатов</b>		
Сформированность мотивации к учебной деятельности	- проявляет устойчивый интерес к учебной деятельности; - стремится найти дополнительную информацию; выходит за пределы изучаемого материала	8-10
	- проявляет интерес к новому; - интерес не выходит за пределы изучаемого материала	4-7
	- практически не проявляет интерес к учебной деятельности; - часто пропускает учебные занятия без уважительной причины	0-3
Сформированность доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	- проявляет уважительное и доброжелательное отношение к другим людям и их мнению, эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	8-10
	- проявляет уважительное отношение к другим людям; - недостаточно отзывчив, не всегда учитывает другие мнения	4-7
	- проявляет безразличное, иногда негативное отношение к другим людям, не учитывает другие мнения	0-3
Сформированность	- способен сосредотачиваться на выполняемом деле,	8-10

личностно-волевых качеств	стремится к его завершённости, преодолевает препятствия, возникающие в процессе деятельности	
	- стремится к завершению начатого дела, способен сосредотачиваться на выполняемом деле; - при помощи со стороны педагога преодолевает препятствия, возникающие в процессе деятельности	4-7
	- с трудом сосредотачивается на выполняемом деле, легко отвлекается, не стремится доводить дело до конца; - при возникновении препятствий бросает выполняемую работу	0-3
<b>Достижение метапредметных результатов</b>		
Сформированность умения выражать свои мысли	- с достаточной полнотой и точностью выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	8-10
	- с точностью выражает свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	4-7
	- с недостаточной точностью выражает свои мысли; - строит речевые высказывания с нарушениями норм родного языка (грамматических, синтаксических)	0-3
Сформированность навыков публичного выступления	- самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией; - свободно владеет и подает информацию	8-10
	- готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога	4-7
	- перед аудиторией не выступает или испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации	0-3
Сформированность умения вести беседу, участвовать в диалоге	- точно формулирует собственное мнение, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения; - выслушивает других участников, принимает мнения, отличные от собственного, проявляет такт и нормы поведения	8-10
	- не всегда достаточно чётко формулирует своё мнение, приведенные доказательства и аргументы не всегда убедительны; - нуждается в поддержке педагога; - не всегда готов учитывать мнения, отличные от собственного.	4-7
	- не чётко формулирует своё мнение, не приводит аргументы: - не слушает и не слышит других участников дискуссии, настаивает на своём, нарушает нормы поведения	0-3
Сформированность способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности	- принимает и сохраняет цель и задачи деятельности/участвует в их формулировке, находит пути и средства её достижения	8-10
	- принимает и удерживает цель и задачи деятельности иногда нуждается в стимулирующей и организующей помощи педагога	4-7
	- отвлекается, «упускает» поставленную перед ним цель, стимулирующая и организующая помощь педагога малоэффективна	0-3



<b>Результаты по направленности (профилю) программы</b>		
Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	8-10
	- освоил знания в объёме более ½ объёма знаний, предусмотренных программой	4-7
	- овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой	0-3
Владение специальной терминологией	- осознанно и правильно употребляет специальные термины, в полном соответствии с их содержанием	8-10
	- сочетает специальную терминологию с бытовой	4-7
	как правило, избегает употреблять специальные термины, либо употребляет с искажённым пониманием смысла	0-3
Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- учащийся освоил практически весь объём умений и навыков, предусмотренных программой в конкретный период	8-10
	- учащийся освоил более ½ объёма умений, предусмотренных программой	4-7
	- учащийся овладел менее чем ½ объёма умений, предусмотренных программой	0-3

Уровень достижения трёх групп планируемых результатов по ДООП определяется, исходя из среднего значения по всем критериям каждой группы планируемых результатов:

- повышенный уровень - от 8 до 10 баллов;
- базовый уровень - от 4 до 7 баллов;
- пониженный уровень от 0 до 3 баллов.

## Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение:*

- светлый просторный кабинет (наличие полового покрытия – предпочтительно),
- подушки, валики-бревнышки для ритмических упражнений,
- стульчики по количеству детей,
- компьютер (ноутбук) с колонками, проектор,
- доска (мел или маркеры, зависит от типа доски), шкафами для хранения материалов и оборудования.

Материалы: детские музыкальные инструменты (бубен, гармоника, губная гармошка и т.д.)

*Информационно-образовательные ресурсы.* Для реализации программы используется очная форма обучения. Так же, для удобства учащихся, используем интернет – ресурс: страница в социальной сети Вконтакте: <https://vk.com/id589927070>. На котором размещаются презентационные и видео материалы.

### *Учебно-методическое обеспечение программы*

Для реализации данной программы необходим следующий дидактический материал:

- учебные пособия;
- таблицы, тесты, карточки;
- дидактические пособия.

*Кадровое обеспечение:* Программу реализует педагог дополнительного образования.

## Список литературы

### *Нормативные правовые акты:*

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Москва : Эксмо, 2023. - 224 с. – Текст : непосредственный.
2. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года: Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474. – Текст : электронный // Администрация президента: официальный сайт. - URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 30.05.2024).
3. Российская Федерация. Правительство. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р]. - Текст : электронный // Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – URL: <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (дата обращения: 30.05.2024).
4. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам: Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629. - URL: <https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1568418/> (дата обращения: 30.05.2024). - Режим доступа: Информационно-правовой портал Гарант.Ру. – Текст : электронный.
5. Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»: Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 - Текст: электронный // Российская газета – 2020. – 22 дек. – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html> (дата обращения: 30.05.2024).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв .распор. Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. - Текст : электронный // Российская газета. – 2015. - Федеральный выпуск № 122(6693) - URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 30.05.2024).
7. О направлении информации (вместе с «Методическими

рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»): письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242. - URL: [http://www.consultant.ru/document/Cons\\_doc\\_LAW\\_253132/02141b8dbdc2aba2883123b07d337c93806bad46](http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_253132/02141b8dbdc2aba2883123b07d337c93806bad46) (дата обращения: 30.05.2024). - Режим доступа: Система правовой поддержки Консультант Плюс: - Текст : электронный.

*Список литературы для педагога:*

1. Анищенкова, Е. С. Логопедическая гимнастика. Для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Популярная логопедия / Е. С. Анищенкова. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. ISBN: 978-5-17-149969-3. – Текст : непосредственный.
2. Анищенкова, Е. С. Исправление звукопроизношения у детей. Пособие для родителей и педагогов. Популярная логопедия / Е. С. Анищенкова. – Москва : АСТ, 2022. – 192 с. ISBN: 978-5-17-152579-8. – Текст : непосредственный.
3. Козлова, М. В. Школа красивой речи. Формирование плавности / М. В. Козлова. – Москва : Изд. В. Секачев, 2018. – 120 с. ISBN: 978-5-88923-931-4.
4. Кошелева, Н. В. Развитие памяти и связной речи у школьников и взрослых с речевыми нарушениями / Н. В. Кошелева, Е. Е. Каценбоген. – Москва : Владос, 2019. – 95 с. – Текст : непосредственный.
5. Кривоपालенко, Е. И. Проектирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: методические рекомендации / Е. И. Кривоपालенко, Л. А. Кучегура. – Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2019. – 40 с. – Текст : непосредственный.
6. Обучение произносительной стороне устной речи на индивидуальных занятиях / Е. П. Микшина, Е. М. Жилинскене, Е. Ю. Мамедова, Н. В. Наумова. – Москва : Владос, 2020. – 144 с. ISBN: 978-5-00136-081-0. – Текст : непосредственный.
7. Оглоблина, И. Ю. Логопедическая тетрадь для коррекции дисграфии и дислексии у младших школьников / И. Ю. Оглоблина. – Москва : Владос, 2019. – 64 с. – Текст : непосредственный.
8. Праведникова, И. И. Развитие фонематического слуха и слухового восприятия / И. И. Праведникова, Э. К. Беловолова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. - 78 с. ISBN: 978-5-222-32078-5. – Текст : непосредственный.
9. Разуваева, Е. В. Школа красивой речи / Е. В. Разуваева, Т. В. Нагорнова, М. В. Козлова. – Москва : изд. В. Секачев, 2016. – 74 с. – Текст : непосредственный.

10. Чистоговорки. 12 развивающих карточек с красочными картинками и чистоговорками для занятий с детьми. Тематические карточки. – Москва : Учитель, 2022. – 24 (картон). ISBN: 4620029843745. – Текст : непосредственный.

*Список литературы для учащихся и родителей.*

1. Анищенкова, Е. С. Артикуляционная гимнастика. Для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Популярная логопедия / Е. С. Анищенкова – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. ISBN: 978-5-17-149916-7. – Текст : непосредственный.
2. Анищенкова, Е. С. Пальчиковая гимнастика. Для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Популярная логопедия / Е. С. Анищенкова. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. ISBN: 978-5-17-149913-6. – Текст : непосредственный.
3. Анищенкова, Е. С. Речевая гимнастика. Для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Популярная логопедия / Е. С. Анищенкова. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. ISBN: 978-5-17-149917-4. – Текст : непосредственный.
4. Крупенчук, О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Подготовительная группа детского сада. ФГОС ДО. Уроки логопеда / О. И. Крупенчук. – Москва : Литера, 2022. – 64 с. ISBN: 978-5-94455-832-9. – Текст : непосредственный.
5. Крупенчук, О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Старшая группа детского сада. ФГОС ДО. Уроки логопеда – логопеда / О. И. Крупенчук. – Москва : Литера, 2022. – 64 с. ISBN: 978-5-94455-831-2. – Текст : непосредственный.
6. Куликова, Т. А. Загадки-добавлялки на шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Куликова. – Москва : Гном, 2019. - 48 с. ISBN: 4690241172855. – Текст : непосредственный.
7. Куликова, Т. А. Загадки-добавлялки на свистящие звуки С, З, Ц. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т.А. Куликова. – Москва : Гном, 2020. - 48 с. ISBN: 978-5-00160-084-8. – Текст : непосредственный.
8. Куликова, Т. А. Загадки-добавлялки на сонорные звуки Л, Р. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Куликова. – Москва : Гном, 2019. - 48 с. – Текст : непосредственный.
9. Куликовская, Т. А. Слова – двойняшки. Стихи для знакомства детей с многозначными словами. Сборник для педагогов дошкольных и школьных образовательных учреждений, гувернеров и родителей / Т. А. Куликовская. –

Москва : Гном, 2016. – 48 с. – Текст : непосредственный.

10. Куликовская, Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Куликовская. – Москва : Гном, 2016. - 64 с. – Текст : непосредственный.