

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

Принята на заседании  
методического Совета от  
31.05.2024 года  
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»  
\_\_\_\_\_ Ю.В.Плоцкая  
31.05.2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
**театра мод «Свой стиль»**  
(разноуровневая)

Возраст учащихся – 7 - 14 лет  
Срок реализации – 4 года  
Трудоёмкость модуля - 1080 часов  
Форма обучения - очная

Авторы - составители:  
Киселёва Татьяна Михайловна,  
Потапова Татьяна Андреевна,  
Опанасенко Дарья Григорьевна,  
педагоги дополнительного образования

Омск, 2024 г.

## Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театра мод «Свой стиль» направлена на формирование культуры творческой личности, приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, освоение практических навыков изготовления, художественного оформления и представления костюмов.

Программа театра мод «Свой стиль» по уровню сложности содержания образования является разноуровневой. Содержание представлено на стартовом, базовом и продвинутом уровне сложности.

Программа театра мод «Свой стиль» имеет художественную направленность, ориентирована на расширение представления учащихся о стилях и направлениях в одежде, прикладном творчестве.

Целью программы является развитие творческих способностей, художественного вкуса учащихся посредством создания коллекции моделей одежды, её художественного оформления и постановки театрализованных дефиле.

После обучения по программе учащийся:

- овладеет специальной терминологией и технологиями проектирования, изготовления, оформления и представления модели костюма;
- получит представление об истории костюма, разнообразии стилей и модных тенденций;
- освоит различные техники декоративно-прикладного творчества и художественного оформления одежды;
- овладеет навыками сценического мастерства, демонстрации одежды на подиуме, выдвижения и воплощения своих креативных идей в индивидуальных и коллективных работах театра мод;
- получит навыки выполнения основных технологических этапов работы, сочетания различных материалов для реализации творческого замысла;
- научится пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями.

Для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе театра мод «Свой стиль» принимаются учащиеся в возрасте от 7 до 14 лет. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Срок реализации программы 4 года. Трудоёмкость – 1080 часов.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театра мод «Свой стиль» направлена на формирование культуры творческой личности, приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, освоение практических навыков изготовления, художественного оформления и представления костюмов.

Программа театра мод «Свой стиль» по уровню сложности содержания образования является *разноуровневой*. Содержание представлено на *стартовом, базовом и продвинутом уровне* сложности.

Программа театра мод «Свой стиль» имеет *художественную направленность*, ориентирована на расширение представления учащихся о стилях и направлениях в одежде, прикладном творчестве, развивает художественный эстетический вкус, образное мышление, чувство прекрасного, знакомит с историей костюма.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования и локальными актами учреждения.

*Актуальность программы* определяется:

- Государственной политикой РФ в области дополнительного образования: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года и др.
- Социальным заказом общества - потребностями и интересами учащихся, их родителей.
- Обучение по программе содействует самореализации и раскрытию творческого потенциала учащихся, пробуждению воображения посредством расширения кругозора в области дизайна современной одежды.

Программа развивает творческие способности по теории и практике самостоятельного проектирования и создания одежды, её художественного оформления. Особенно это важно для детей младшего и среднего школьного возраста, так как именно в этот период складываются вкусы, формируются представления о гармонии.

Программа направлена на развитие интеллекта учащихся, открывает широкие возможности для выявления способных детей и подростков, которые в будущем могут стать модельерами, художниками, конструкторами, опытными портными.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных ориентиров, способствует художественно-эстетической оценке собственного образа, способствует проявлению и реализации творческих

способностей учащихся, раскрытию пластических возможностей, снятию мышечных зажимов, развитию личностного творческого потенциала.

*Новизна программы.* Обучение осуществляется на основе дифференцированного подхода, с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей учащихся, что помогает достичь большей результативности. В процессе обучения осуществляется скоординированная деятельность нескольких направлений – конструирования, моделирования, технологии изготовления и художественного оформления костюма, приобретения навыков презентации одежды, направленных на достижение единой цели.

*Педагогическая целесообразность.* Обучение по программе предоставляет учащемуся возможность попробовать свои силы в создании собственного костюма, участии в тематических театрализованных показах коллекций, фотосессиях, конкурсах, занятиях фотопозированием. В процессе этой деятельности учащиеся развивают свои творческие способности, формируют художественный вкус.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении самостоятельной работы. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, показы, конкурсы.

На занятиях создается атмосфера, когда учащиеся свободно советуются, комментируют, помогают друг другу. Удачные авторские находки при выполнении практических работ выносятся на коллективный сравнительный анализ для мотивации творческой составляющей процесса обучения.

*Отличительные особенности программы.* Обучение по программе строится от простого к сложному с учётом возрастных особенностей учащихся, логики их мышления. В процессе создания и оформления коллекции костюмов учащиеся являются авторами идей, дизайнерами. Работа над коллекцией – это коллективное творчество, предполагающее союз модельера, дизайнера, хореографа, художника.

Обучаясь по программе, учащиеся реализуют свои мечты об участии в конкурсах моделирования одежды, в дефиле с модными коллекциями костюмов. Через приобщение к миру культуры костюма и моды учащиеся раскрывают свой творческий потенциал, формируют вкус, развивают фантазию.

Отличительная особенность программы в том, что данной программе наряду с технологией изготовления одежды, делается акцент на творческую деятельность в сфере моделирования и дизайна одежды.

В программе используются разные виды деятельности, развивающие творческую личность: дефиле, позирование, хореография, импровизация, визаж, парикмахерское искусство, стилистика, история искусства, дизайн. При этом в ходе коллективной деятельности учитываются интересы и возможности каждого учащегося.

Программа театра мод «Свой стиль» состоит из семи образовательных модулей. Все они взаимосвязаны, обеспечивают интеграцию различных видов творческой деятельности, необходимых для достижения учащимися цели программы.

В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу театра мод «Свой стиль» включены образовательные модули стартового, базового и продвинутого уровня сложности содержания образования следующих направлений:

- модуль «Аксессуары» (стартовый уровень, срок реализации 1 год, трудоёмкость 144 часа, возраст учащихся 7-9 лет) – направлен на освоение навыков художественного декорирования одежды.
- модуль «Основы изготовления и моделирования костюмов» (базовый уровень, срок реализации 2 года, трудоёмкость 432 часа, возраст учащихся 8-11 лет) – направлен на овладение основами самостоятельного современного проектирования и создания одежды;
- модуль «Основы изготовления и моделирования костюмов» (продвинутый уровень, срок реализации 1 год, трудоёмкость 216 часов, возраст учащихся 10-14 лет) -направлен на углублённое изучение современного проектирования и создания одежды;
- модуль «Дефиле и танец» (стартовый уровень, срок реализации 1 год, трудоёмкость 72 часа, возраст учащихся 7-9 лет) - направлен на формирование представления учащихся о стилях и направлениях в одежде, освоение практических навыков правильно и грамотно демонстрировать одежду, развивает хореографические и актёрские способности;
- модуль «Дефиле и танец» (базовый уровень, срок реализации 2 года, трудоёмкость 216 часов, возраст учащихся 8-11 лет) - направлен на формирование умений и освоение практических навыков правильно и грамотно демонстрировать одежду, причёски в зависимости от стиля;
- модуль «Дефиле и танец» (продвинутый уровень, срок реализации 1 год, трудоёмкость 72 часа, возраст учащихся 10-14 лет) - направлен на совершенствование умений и практических навыков правильно и грамотно демонстрировать одежду, причёски в зависимости от стиля;

– модуль «Причёски и визаж» (базовый уровень, срок реализации 1 год, трудоёмкость 72 часа, возраст учащихся 7-14 лет) - направлен на расширение представления учащихся о парикмахерском искусстве, обучение технологиям макияжа.

*Адресат программы, особенности набора учащихся.* Программа адресована всем желающим, в возрасте 7-14 лет, имеющим интерес к моделированию и представлению одежды, декоративно-прикладному творчеству. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется. Зачисление осуществляется по желанию учащегося и заявлению родителя (законного представителя). При наличии свободных мест учащиеся зачисляются по результатам собеседования на любом этапе обучения в указанном возрастном диапазоне.

*Состав групп* постоянный, наполняемость в группах составляет 12 человек. Допускаются совместные занятия учащихся разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого учащегося.

*Возрастные и психологические особенности учащихся 7-10 лет.* Дети этого возраста уже могут сравнительно долго удерживать внимание, но всё ещё нуждаются в частой смене видов деятельности. Внимание детей ещё неустойчиво. Они легко отвлекаются, лучше воспринимают конкретный, наглядный материал. Живой образ для них ближе, чем отвлеченные понятия.

Дети активно реагируют на всё новое, яркое. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий. Особенно хорошо запоминают то, что чем-то мотивировано, значимо. Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребёнок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда.

С этого возраста дети начинают видеть свои и чужие недостатки, сравнивают себя с другими.

В возрасте 9-10 лет ребёнку нравится исследовать всё, что незнакомо. Ребёнок хорошо мыслит и его понимание абстрактного растёт. Резко выражает свои чувства. Сначала говорит, а потом думает. Свободно выражает свои эмоции. Эмоционально быстро включается в споры. Ребёнок начинает быть самостоятельным.

*Возрастные и психологические особенности учащихся 11-14 лет.* Ведущими факторами развития в этом возрасте становятся общение со сверстниками и проявление индивидуальных особенностей личности.

Подросток в этом возрасте начинает мыслить абстрактно. Способен к проявлению воображения и творческой деятельности. Обладает энтузиазмом. Увлекается соревновательной деятельностью. Происходит интеллектуализация таких психических функций, как восприятие и память; развитие воображения. Именно в этот период формируется эстетический

вкус, представление о гармонии. Подростку свойственно стремление к самостоятельности, самокритичность, ранимость. Ведущий мотив поведения – желание быть принятым в коллективе ровесников, завоевать авторитет, уважение, внимание.

*Срок реализации программы* 4 года.

*Трудоёмкость программы* 1080 часов.

*Режим занятий:*

- Для образовательного модуля «Аксессуары» (стартовый уровень) занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.
- Для образовательных модулей «Основы изготовления и моделирования костюмов» (базовый, продвинутый уровень) занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.
- Для образовательных модулей «Дефиле и танец» (стартовый, базовый и продвинутый уровень) занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.
- Для образовательного модуля «Причёски и визаж» (базовый уровень) занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность академического часа 40 минут, перерыв между часами 10 минут.

*Форма обучения* – очная.

*Форма организации деятельности объединения* – учебная группа.

*Формы организации деятельности учащихся:*

- фронтальная - работа педагога со всеми учащимися одновременно, в период организации творческого взаимодействия;
- групповая - для выполнения определенных задач, где задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося;
- индивидуальная - для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

*Формы проведения занятий:* практическое учебное занятие, беседа, творческая мастерская, выставка, дефиле, конкурс, открытое занятие и другое.

При выборе *педагогической технологии* учитывается уровень подготовки учащихся, возраст, индивидуальные особенности и способности.

Для реализации программы используются:

- лично-деятельностные технологии;
- технологии развивающего обучения;
- технологии сотрудничества;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно – коммуникационные технологии;
- технология портфолио.

*Цель:* развитие творческих способностей, художественного вкуса учащихся посредством создания коллекции моделей одежды, её художественного оформления и постановки театрализованных дефиле.

*Задачи:*

- воспитывать ответственность, целеустремленность, организованность, стремление к здоровому образу жизни, адекватность самооценки, усидчивость, волевые качества, эстетический вкус, уважительное отношение к предметам ручного труда, общую культуру поведения;
- развивать мышцы рук, зрительно-моторную координацию, наглядно-образное и пространственное мышление, устойчивость внимания, наблюдательность, навыки общения со сверстниками и взрослыми, умение взаимодействовать;
- формировать интерес к процессу создания одежды своими руками, специальные безопасные практические навыки работы с инструментами и художественными материалами;
- обучать конструированию, моделированию, оформлению и представлению костюма.

Планируемые результаты освоения программы:

*Личностные результаты.*

*После окончания обучения по программе у учащегося:*

- будут развиты эмоционально-волевые качества, коммуникативные навыки, адекватность самооценки, эстетический вкус, способность к саморазвитию;
- будет сформировано стремление к безопасному, здоровому образу жизни, потребность в творческом самовыражении, основы самоконтроля;
- будут развиты тактичность, навыки доброжелательного сотрудничества с взрослыми и сверстниками, уважительное отношение к предметам ручного труда.

*Метапредметные результаты.*

*После окончания обучения по программе учащийся:*

- разовьёт образное мышление, память, внимание, усидчивость, мышцы рук;
- получит навыки планирования своих действий, композиционного и конструкторского мышления, зрительно-моторной координации, свободной импровизации;
- получит навыки творческого общения со сверстниками и взрослыми, адекватного оценивания собственного поведения и рекомендаций педагога;

– получит навыки организации рабочего места и безопасной работы с различными материалами и инструментами.

*Результаты по направленности (профилю) программы.*

*После окончания обучения по программе учащийся:*

– овладеет специальной терминологией и технологиями проектирования, изготовления, оформления и представления модели костюма;

– получит представление об истории костюма, разнообразии стилей и модных тенденций;

– освоит различные техники декоративно-прикладного творчества и художественного оформления одежды;

– овладеет навыками сценического мастерства, демонстрации одежды на подиуме, выдвижения и воплощения своих креативных идей в индивидуальных и коллективных работах театра мод;

– получит навыки выполнения основных технологических этапов работы, сочетания различных материалов для реализации творческого замысла;

– научится пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями.

*Способы определения планируемых результатов:*

– текущий контроль,

– промежуточная аттестация,

– итоговая аттестация.

Результаты реализации программы подводятся на итоговом занятии - театрализованном представлении коллекций моделей одежды.

*Порядок получения документа об обучении.* Учащиеся, успешно освоившие обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе театра мод «Свой стиль», получают документ об обучении установленного образца.