

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»

 Ю.В. Плоцкая

«16» сентября 2016 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
по основам компьютерной графики объединения «Информатика»

Направленность: техническая

Срок реализации – 2 года

Возраст учащихся – 7 - 12 лет

Разработчики:

Кривкова Я.И., педагог  
дополнительного образования;

Горышина А.С., ст. методист

Принято на методическом Совете

«16» сентября 2016 года,

протокол № 1

Председатель методического Совета

 В.И. Лукавская

Омск, 2016 г.

## Пояснительная записка

Программа по компьютерной графике объединения «Информатика» является программой дополнительного образования детей научно-технической с элементами художественно-эстетической направленности.

Компьютерная графика – это раздел информатики, посвященный изучению создания и обработки рисунков, изображений на компьютере.

Это новое направление изобразительного искусства, позволяющее детям овладеть новыми современными технологиями. Возможность рисовать, писать, раскрашивать карандашом и кистью прямо на компьютере, работать с фотографиями и иллюстрациями.

Актуальность заключается в том, что в настоящее время владение компьютерными технологиями рассматривается как важнейший компонент образования, играющий значимую роль в решении приоритетных задач образования – в формировании целостного мировоззрения, системно-информационной картины мира, учебных и коммуникативных навыков. Кружок «Компьютерная графика» дает возможность получения дополнительного образования, решает задачи развивающего, мировоззренческого, технологического характера, здоровьесбережения.

Обучающиеся получают представление о самобытности и оригинальности применения компьютерной графики как вида искусства.

На I году обучения, знакомятся с программами: Paint, Gimp, PicPick, Мастер эффектов, Microsoft Office: Word, Picture Manager, PowerPoint.

Paint – простейший графический редактор, ориентирован на процесс “рисования” изображения и комбинирования готовых фрагментов.

Gimp — графический редактор для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой.

PicPick — растровый графический редактор для создания изображений, захвата и обработки снимков экрана.

Мастер эффектов — программа для обработки изображений при помощи разных эффектов.

Word — программа, для создания, просмотра и редактирования текстовых документов.

Picture Manager — программа для просмотра и редактирования изображений.

PowerPoint — программа для подготовки презентаций.

На II году обучения, знакомятся с программами: My Pictures 3D Album, CorelDraw, Adobe Photoshop, Macromedia Flash.

My Pictures 3D Album — программа для создания фотогалереи.

CorelDraw — графический редактор для работы с векторной графикой, от простых рисунков до полиграфической продукции.

Adobe Photoshop — многофункциональный графический редактор, предназначенный для работы с изображениями, их создания и редактирования.

Вгусе — программа для 3D-моделирования, специализирующаяся на пейзажах.

Macromedia Flash — программа для создания видео и анимации, работает с векторной, растровой и трёхмерной графикой.

Эта программа служит для развития творческого человека, делается ставка на гибкое мышление, фантазию, интуицию. Достичь этого помогают занятия, развивающие мозг, обеспечивающие его устойчивость, полноту и гармоничность его функционирования; способность к эстетическим восприятиям и переживаниям стимулирует свободу и яркость ассоциаций, неординарность видения и мышления.

Методика обучения позволяет раскрыть индивидуальные способности, одарённость ребёнка, поверить в свои силы и раскрыть дар художника, оформителя, дизайнера, даже у детей с ограниченными возможностями.

**Цель программы:** развитие творческих способностей и познавательной мотивации в области компьютерной графики.

**Задачи:**

**обучающие:**

- знакомство с основами знаний в области компьютерной графики, цветоподачи, оформления;
- привитие детям видения красоты окружающего мира на электронных носителях;
- обучение работе с ПК и с графическими программами;

**развивающие:**

- подготовка сознания школьников к системно-информационному восприятию мира, развитие стремления к самообразованию, обеспечение в дальнейшем социальной адаптации в информационном обществе и успешную личную самореализацию;
- раскрытие способностей, подготовка к художественно-эстетическому восприятию окружающего мира;
- привитие интереса к полиграфическому искусству, дизайну, оформлению;
- развитие композиционного мышления, художественного вкуса;
- развитие способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

**воспитательные:**

- привитие навыков общения друг с другом, умение организованно заниматься в коллективе, проявлять дружелюбное отношение к товарищам;
- развитие мотивации личности к познанию;
- воспитание умственных и волевых усилий, концентрации внимания, логичности;
- формирование нравственных качеств личности и культуры поведения в обществе;



- формировать осознанное отношение к своему здоровью, здоровьесбережение.

В процессе освоения данной программы ребенок знакомится с основами компьютерной графики, учится пользоваться ПК и работать в графических редакторах, выполнять рисунки разной степени сложности, работать с основными инструментами и приемами, используемыми в растровой и векторной компьютерной графике.

Данная образовательная программа построена линейно и представляет собой последовательно сменяющиеся небольшие блоки учебной информации.

Программа рассчитана на 2 года обучения - 360 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю, для I года обучения по 2 часа, для II года обучения по 3 часа. Группа состоит из 8 человек. Программа рассчитана на детей в возрасте 7 - 12 лет. Состав группы формируется на основе свободного выбора детей. Каждое занятие состоит из теоретической и практической части. Работа за компьютером чередуется различными играми, презентациями и рисованием от руки. На каждом занятии обязательно проводится физкультминутка, упражнения для глаз (Приложение 1). Образовательный процесс строится на здоровьесберегающих технологиях, с учётом возрастных особенностей: в этот период активно развиваются суставно-мышечные ощущения, цветоощущения; процессы памяти, воссоздающее и творческое воображение; основной вид мышления – наглядно-образное, формируются элементы понятийного мышления и мыслительные операции; преобладание непроизвольного, неустойчивого внимания; стремление к положительному взаимоотношению со сверстниками, самоутверждению.

#### Предполагаемые результаты освоения программы:

К концу изучения программы учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно

*должны знать:*

- основные приемы работы в графических программах;
- правила композиции;
- цветовые сочетания;
- культуру поведения в обществе.

*должны уметь:*

- работать с ПК;
- владеть основными приемами работы в графических программах;
- заниматься в коллективе, общаться друг с другом;
- бережно относиться к своему здоровью.

Учебно-тематический план для I года обучения

№	Тема	Количество часов		
		теорет.	практ.	всего
1	Знакомство с ПК и оборудованием	3	1	4
2	Графический редактор Paint	10	44	54
3	Графический редактор Gimp	4	12	16
4	Графический редактор PicPick	4	12	16
5	Программа Мастер эффектов	2	12	14
6	Программа Microsoft Word	4	6	10
7	Программа Microsoft Picture Manager	1	5	6
8	Программа Microsoft PowerPoint	4	12	16
9	Выставка работ	1	7	8
	Итого	33	111	144

Учебно-тематический план для II года обучения

№	Тема	Количество часов		
		теорет.	практ.	всего
1	Знакомство с новыми программами	2	1	3
2	My Pictures 3D Album	3	9	12
3	CorelDraw	33	54	87
4	Adobe Photoshop	21	33	54
5	Bruse	6	21	27
6	Macromedia Flash	6	15	21
7	Выставка работ	1	11	12
	Итого			216

## Содержание программы I года обучения

### Тема 1: “Знакомство с ПК и оборудованием”

#### Теория.

Знакомство педагога и учащихся. Знакомство учащихся между собой.  
Организация рабочего места, правила внутреннего распорядка.  
Правила техники безопасности при работе с ПК.  
Материалы необходимые для работы.  
Соблюдение санитарно-гигиенических требований (Приложение 2).  
Выявление первоначальных знаний и умений обучающихся.

#### Практика.

Кроссворд на тему: “Компьютер и оборудование”.  
Загадки на тему: «Устройство компьютера».  
Запись основных терминов в тетрадь. Знакомство с ПК.

### Тема 2: “Графический редактор Paint”

#### Теория.

Ознакомление с программой. Показ работ. Перечень инструментов программы, принцип работы с ними.

Основные приемы работы.

Показ работ на тему «Черепашка».

Понятие «Витраж». Показ работ на тему «Витраж».

Знакомство со сканером, принцип его работы.

Показ работ на тему «Ёжик», «Змейка», «Улитка».

Экскурсия в «Наутилус».

Показ работ на тему «Лунный город».

Примеры работ поэтапного рисования.

Приемы работы с инструментом «Текст».

#### Практика.

Знакомство с программой. Упражнение на свободную тему.

Знакомство с инструментами. Запись и зарисовка инструментов в тетрадь. Работа с инструментами на компьютере.

Игра на знание инструментов. Запись в тетрадь основных приемов работы. Приемы работы на компьютере.

Упражнение «Создание текстуры». Упражнение «Геометрическая композиция».

Ребусы на тему «Всё о компьютере». Упражнение «Черепашка».

Упражнение «Витраж».

Выполнение рисунка от руки на листе бумаги простым карандашом или ручкой. Работа со сканером. Упражнение «Работа по опорному контуру».

Упражнение «Ёжик». Упражнение «Змейка». Упражнение «Улитка».

Зарисовка рыб в тетрадь. Упражнение «Рыбка».

Упражнение «Лунный город».

Упражнение «Поэтапное рисование».

Работа с инструментом «Текст».

### **Тема 3: “Графический редактор Gimp”**

**Теория.**

Ознакомление с программой. Показ работ. Панель инструментов программы, принцип работы с ними. Приемы работы.

**Практика.**

Знакомство с программой. Знакомство с инструментами. Запись в тетрадь. Работа с инструментами на компьютере. Приемы работы на компьютере.

Упражнения на свободную тему.

### **Тема 4: “Графический редактор PicPick”**

**Теория.**

Ознакомление с программой. Показ работ. Панель инструментов программы, принцип работы с ними. Приемы работы.

**Практика.**

Знакомство с программой. Знакомство с инструментами. Запись в тетрадь. Работа с инструментами на компьютере. Приемы работы на компьютере.

Упражнения на свободную тему.

### **Тема 5: “Программа Мастер эффектов”**

**Теория.**

Ознакомление с программой. Рабочая панель. Приемы работы.

**Практика.**

Знакомство с программой. Запись в тетрадь. Приемы работы на компьютере. Обработка своих рисунков.

### **Тема 6: “Программа Microsoft Word”**

**Теория.**

Ознакомление с программой. Рабочая панель. Приемы работы с текстом.

**Практика.**

Знакомство с программой. Запись в тетрадь. Знакомство с рабочей панелью. Приемы работы на компьютере. Работа с текстом.

Упражнение «Имя». Упражнение «Открытка». Упражнение «Текст».

### **Тема 7: “Программа Microsoft Picture Manager”**

**Теория.**

Ознакомление с программой. Рабочая панель. Приемы работы.

**Практика.**



Знакомство с программой. Запись в тетрадь. Знакомство с рабочей панелью. Редактирование своих рисунков.

### **Тема 8: “Программа Microsoft PowerPoint”**

#### **Теория.**

Ознакомление с программой. Рабочая панель. Принцип работы. Показ презентаций.

#### **Практика.**

Знакомство с программой. Запись в тетрадь. Знакомство с рабочей панелью. Создание своих презентаций.

Упражнение «Мои работы». Упражнение «Поздравление». Упражнение «Доклад».

### **Тема 9: “Выставка работ”**

#### **Теория.**

Знакомство с темой выставки. Правила подготовки оформления выставки. Обсуждение.

#### **Практика.**

Выполнение итоговой работы в любой изученной программе.

Печать работ. Оформление выставки.



## Содержание программы II года обучения

### Тема 1: "Знакомство с новыми программами"

#### Теория.

Организация рабочего места, правила внутреннего распорядка. Правила техники безопасности при работе с ПК. Материалы необходимые для работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований (Приложение 2). Введение в программу. Презентация.

#### Практика.

Работа за компьютером.

### Тема 2: "My Pictures 3D Album"

#### Теория.

Ознакомление с программой. Рабочая панель. Приемы работы.

#### Практика.

Знакомство с программой. Знакомство с рабочей панелью. Создание виртуальных экскурсий.

Упражнение «Картины». Упражнение «Фото галерея».

### Тема 3: "CorelDraw"

#### Теория.

Ознакомление с программой. Показ работ. Перечень инструментов программы, принцип работы с ними.

#### Практика.

Знакомство с программой. Знакомство с инструментами. Запись и зарисовка инструментов в тетрадь. Работа с инструментами на компьютере.

Создание рисунков в программе. Работа с текстом.

Упражнение «Яблоко». Упражнение «Дерево с яблоками».

Упражнение «Ваза с фруктами». Упражнение «Пейзаж».

Упражнение «Закат». Упражнение «Машина». Упражнение «Букет».

Упражнение «Текст». Упражнение «Поздравление».

### Тема 4: "Adobe Photoshop"

#### Теория.

Ознакомление с программой. Показ работ. Перечень инструментов программы, принцип работы с ними.

#### Практика.

Знакомство с программой. Знакомство с инструментами. Запись и зарисовка инструментов в тетрадь. Работа с инструментами на компьютере.

Работа с фото. Обработка, редактирование. Создание коллажей. Фоторамки.

Упражнение «Своё фото». Упражнение «Фотоколлаж». Упражнение «Коллаж». Упражнение «Рамка для фото». Упражнение «Поздравление».

Работа с рисунками, картинами. Применение эффектов, фильтров.

### **Тема 5: “Вгусе ”**

#### **Теория.**

Ознакомление с программой. Показ работ. Рабочая панель. Приемы работы.

#### **Практика.**

Знакомство с программой. Знакомство с рабочей панелью. Создание 3D-объектов, пейзажей.

Упражнения на свободную тему.

### **Тема 6: “ Macromedia Flash”**

#### **Теория.**

Ознакомление с программой. Показ анимационных работ. Рабочая панель. Приемы работы.

#### **Практика.**

Знакомство с программой. Знакомство с рабочей панелью. Создание анимации.

### **Тема 7: “Выставка работ”**

#### **Теория.**

Знакомство с темой выставки. Правила подготовки оформления выставки. Обсуждение.

#### **Практика.**

Выполнение итоговой работы в любой изученной программе.  
Печать работ. Оформление выставки.

**Методическое обеспечение образовательной программы.**

№ п/п	Тема программы	Форма организации и форма проведения занятия	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма представления результатов	Графа учета
	Основы компьютерной графики	<p><b>Форма организации детей на занятии:</b> групповая, фронтальная, индивидуальная</p> <p><b>Формы проведения занятий:</b> комбинированное, практическое, занятие-игра</p>	<p><b>Словесные:</b> объяснение, рассказ, беседа, работа с книгой</p> <p><b>Наглядные:</b> демонстрация иллюстраций, видеоматериалов, слайдов, показ педагогом образца выполнения задания</p> <p><b>Практические:</b> практические задания</p>	<p><b>Методические пособия для педагога:</b> литература, тематические подборки</p> <p><b>Методические подборки для учащихся:</b> задания и задания репродуктивного и творческого характера</p> <p><b>Средства обучения:</b> картины, таблицы, раздаточный материал, ПК, программа Paint</p>	<p><b>Вводный контроль</b> (выявление первоначальных представлений): диагностические задания и задания</p> <p><b>Текущий контроль</b> (по итогам прохождения тем): опрос</p> <p><b>Итоговый контроль</b> (по итогам прохождения программы каждого года обучения): контрольное занятие, участие в выставках</p>	



## Список литературы к программе

### *Психолого-педагогическая, научная и методическая литература*

1. Абасов З.А. Проектирование субъектной позиции ученика.// Наука и школа. – 2005. - №4. – С.24-32.
2. Борзенко В. И., Обухов А. С. Насильно мил не будешь. Подходы к проблеме мотивации в школе и учебно-исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2001.
3. Буйлова Л.Н., Кленова Л.Н. Дополнительное образование в современной школе. – М.: Сентябрь, 2005. – 175с.
4. Вихорева Т.В. Самоопределение личности в условиях учреждения дополнительного образования. // Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования детей. – 2000. - №5. – С.7-9.
5. Гавриленко С.Н. Создание ситуации успеха на занятиях в мастерской декоративно-прикладного творчества как средство развития подростков.// Дополнительное образование. – 2005. - № 9. – С. 33-37.
6. Григорьева А.И. Есть такая школа!//Внешкольник.- 2006. - №11. – С.30-31.
7. Демин И. С. Применение информационных технологий в учебно-исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2001. - С. 144-150.
8. Лобашев В.Д. Некоторые характеристики дидактических средств//Дополнительное образование. – 2006. - №6. – С.3-9.
9. Лопанова Е.В., Рабочих Т.Б. Компетентностный подход в обучении: технологии реализации: Учебно-методическое пособие. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2007 – 120с.
- 10.Макаров А.В., Трофимова З.П. Модульная организация курса как основа разработки учебно-методического комплекса. // Социально-гуманитарные знания. – 2000. - №4. – С. 141-154.
- 11.Опыт проектирования образовательных программ. Методические рекомендации. М.: ГОУ ЦРСДОД, 2004. – 64с. (Серия «Библиотека педагога - практика». Вып. 12.
- 12.Попова М.В. Психология растущего человека. М., 2001.
- 13.Развитие исследовательской деятельности учащихся. Методический сборник. — М.: Народное образование, 2001. — 272 с.
- 14.Станченкова Н.П. Задачи, содержание, формы и методы обучения учащихся учреждений дополнительного образования детей (рекомендации для педагогов). // Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования детей. – 2000. - №3. – С.18-22.



## Специальная литература

### для педагога:

1. Богомолова О.Б., Усенков Д.Ю. «Замечательный практикум» изучаем графический редактор, Информатика 2013 № 5, «Первое сентября».
2. Буляница Т. Дизайн на компьютере: Самоучитель. – СПб.: Питер, 2003.
3. Горячев А.В., Горина К.И. и др. Информатика в играх и задачах. 1 класс (1 и 2 ч.). М.: «Баласс», 2011 г.
4. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 г.
5. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие / Л.А. Залогова. - М.: БИНОМ. ЛЗ, 2009.
6. Ковалько В. И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер: 1-4 классы. В. И. Ковалько. – М.: ВАКО, 2007. – 304 с.
7. Летин А.С.: Компьютерная графика . - М.: Форум, 2009/
8. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне: Учебник / Д.Ф. Миронов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2008.
9. Немцова, Т.И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и Web-дизайн. Практикум: Учебное пособие / Т.И. Немцова. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013.
10. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика. В 2-х т.Т. 1. Компьютерная графика: Учебное пособие / П.Я. Пантюхин. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2012.
11. Симонович С.В. и др. Общая информатика. Учебное пособие для средней школы. – Питер , 2008.
12. Угринович Н. Информатика и информационные технологии, Москва, ЛБЗ, 2009.

### для детей:

1. Антошин М.К. Учимся рисовать на компьютере. Айрис-Пресс, 2007.
2. Панкова Л.В. Детская академия компьютерной графики. Рисуем часть 1. Омск, 2006.
3. Подосенина Т.А. Искусство компьютерной графики для школьников. БХВ-Петербург, 2004.
4. Фролов М.И. Учимся на компьютере. Лаборатория Базовых Знаний, 2002.