

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО»
Аношина Ю.В. Плоцкая
«16» сентября 2016 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Веселые нотки»

Направленность: социально-педагогическая

Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся – 4 - 5 лет
Разработчики:
Чепова О.Е., педагог
дополнительного образования;
Дудакова Н.В., ст. методист

Принято на методическом Совете
«16» сентября 2016 года,
протокол № 1
Председатель методического Совета
Лухавская В.И. Лухавская

Омск, 2016 г.

Пояснительная записка

Трудно переоценить необходимость раннего музыкального развития ребёнка, особенно сегодня, в период коренных преобразований нашего общества. Музыка помогает человеку стать духовно богаче. Она развивает эмоции, мышление, восприимчивость к красоте. Незаменимое воздействие музыки на человека люди почувствовали и осознали с древних времён. Научкой доказано, что ребёнок эмоционально реагирует на музыку с первых дней жизни и даже раньше. Опыт восприятия музыки, вкусы начинают формироваться ещё в утробе матери. Музыка призвана усилить роль активного творческого начала в воспитании маленького человека, пробудить и развить его фантазию, эмоционально-образное мышление, эстетическую чуткость. Развитие эмоциональной отзывчивости, музыкального вкуса в детском возрасте создаёт фундамент музыкальной культуры человека в будущем. Благодаря музыке, улучшается психофизическое развитие ребёнка: чувство ритма, координация движений, нормализуется развитие внутренних органов и систем (дыхания, кровообращения, мышечной, органов чувств). Таким образом значение музыки велико и надо постараться как можно раньше ввести ребёнка в волшебный мир музыки.

Цель программы:

создание условий для развития эмоционально-образного восприятия музыки ребёнком посредством музыкальной деятельности.

Задачи, поставленные на реализацию данной цели:

- ознакомить ребёнка с комплексом выразительных музыкальных средств,
- ознакомить простейшими певческими навыками;
- ознакомить с простейшим музицированием на детских музыкальных и шумовых инструментах;
- развивать сенсорные способности детей;
- воспитывать эмоционально-образное и осознанное отношение ребёнка к музыке;

Образовательная программа «Музыка» рассчитана на использование её в условиях учреждения дополнительного образования.

Образовательная программа «Музыка» имеет социально-педагогическую направленность, является модифицированной и разработана на основе методических рекомендаций Н.Ветлугиной, О.П. Радыновой, а также с учетом требований типовой (экспериментальной) программы обучения и воспитания в подготовительной группе детского сада и Требованиям к разработке и написанию образовательных программ от 11.12.2006 г.

Программа предусматривает активную музыкальную деятельность ребёнка в процессе познания музыки. Поэтому в неё заложены различные виды музыкальной деятельности: музыкальное образование, восприятие, исполнительство.

Программная деятельность (содержание, методики, форма организации образовательной деятельности и т.д.) строится в соответствии с принципами Гуманистической педагогики, на основе сотрудничества и сотворчества:

- нравственной и творческой сонаправленности педагогического процесса;
- последовательности и систематичности;
- согласования педагогического процесса с индивидуально-психологическими особенностями воспитанника;
- комплексного подхода к обучению;
- демократичность во взаимоотношениях.

Для наиболее эффективного усвоения материала, большое значение имеют методы обучения. Из всего многообразия методов используются следующие:

- словесный (рассказ, беседа, поощрение);
- иллюстративный;
- репродуктивный (игры, упражнения);
- развивающий (эвристический).

Детям дошкольникам свойственна конкретность мышления, эмоциональность, искренность, их внимание неустойчиво. Учитывая этот фактор, необходимо быстро переключаться на разные *формы работы*: беседы, рассказы, слушание музыки, практические задания, музыкальные игры, пение, игру на детских музыкальных и шумовых инструментах.

Данная программа реализуется в Центре развития ребёнка «Сказка», рассчитана на один год обучения, возраст детей: 4-5 лет. Занятия проходят один раз в неделю по одному часу (всего 36 часов). Учебный материал и музыкальный репертуар программы подобран с учётом возрастных и психофизических особенностей детей.

По окончании обучения по данной программе, у детей наблюдается пробуждение эмоционального и осознанного отношения к музыке, коммуникативности, артистичности. Дети владеют комплексом элементарных понятий средств музыкальной выразительности, простейшими певческими навыками и музицированием на детских музыкальных и шумовых инструментах. Расширяется их кругозор вследствие знакомства с различными музыкальными произведениями и музыкальными инструментами.

Подведением итогов работы по программе «Музыка» является участие в *праздниках и открытых занятиях* для родителей и педагогов. Важные оценки-отзывы родителей и педагогов помогают корректировать содержание программы в конце года.

Календарно - тематический план на 2015-2016 уч. год по программе «Музыка» 1 года обучения, возраст детей 4 (5) лет

№ п/п	планируемая дата занятия	Раздел программы	Тема	Содержание	Кол-во часов		Итого
					Теория	Практика	
07.09.15	«Музыка – язык чувств».	Вводное занятие «Солнышко и дождик». Инструктаж по технике безопасности.	Беседа «Какое настроение у музыки?» Слушание и сопоставление 2-х разнохарактерных произведений. Музыкальная игра «Солнышко и дождик».	0,5	0,5	1	
14.09.15	«Музыка – язык чувств».	«Три песни осени».	Беседа «Какая бывает осень?» Слушание музыки «О чём плачет дождик». Разучивание песни «Дождик». Музыкальная игра «Солнышко и дождик»	0,5	0,5	1	
21.09.15	«Музыка – язык чувств».	«Три песни осени».	Слушание музыки; беседа «Осень бродит по лесам». «Дождик» - работа над артикуляцией. Попевка. Музыкальная игра.	0,5	0,5	1	
28.09.15	«Музыка – язык чувств».	«Три песни осени».	Слушание музыки, беседа «Что у осени в корзине?» Артикуляционная гимнастика. Попевка. «Дождик» - работа над выразительностью. Муз. игра «Разминка».	0,5	0,5	1	
05.10.15	«Музыка – язык чувств».	«Три песни осени».	Музыкальная викторина «Три песни осени». Упражнения со звуком. Попевка. «Танец с листьями» - разучивание.	0,5	0,5	1	

5	12.10.15	«Музыка – язык чувств».	Танцуем и поём.	Артикул. гимнастика. Скороговорка «Град». «Танец с листьями» - работа над певческими навыками. Муз. игра «Собери урожай».	0,5	0,5	1
7	19.10.15	«Музыка – язык чувств».	«Печальная песня».	Слушание, беседа «Грустная песня». Артикуляционная гимнастика. Упражнение со звуком. «У берёзки нашей» - разучивание.	0,5	0,5	1
8	26.10.15	«Музыка – язык чувств».	«Спокойная песня».	Слушание, беседа «Жарко». Попевка Скороговорка. «У берёзки нашей» - работа над артикуляцией. Музыкальная игра.	0,5	0,5	1
9	02.11.15	«Музыка – язык чувств».	«Задорная песня».	Слушание, беседа «Дождик, лей!» Упражнения на артикуляцию. Попевка. «У берёзки нашей» - работа над выразительностью исполнения. Музыкальная игра.	0,5	0,5	1
0	09.11.15	«Музыка – язык чувств».	«Марш бывает разным».	Слушание, беседа «Мы шагаем на парад!» Попевка. Скороговорка. Музыкальная игра «Что нам нравится зимой?» - разучивание.	0,5	0,5	1
1	16.11.15	«Музыка – язык чувств».	«Марш бывает разным».	Слушание, беседа «Человек идёт». Упражнения на артикуляцию. Попевка. «Зима пришла» - разучивание. Муз. игра «Что нам нравится зимой?».	0,5	0,5	1
2	23.11.15	«Музыка – язык чувств».	«Марш бывает разным».	Слушание, беседа «В кино». Упражнение со звуком. «Зима пришла» - работа над артикуляцией. Музыкальная игра «Что нам нравится зимой?»	0,5	0,5	1
3	30.11.15	«О чём рассказывает музыка?»	«Красная шапочка и серый волк».	Слушание, беседа «Красная шапочка и серый волк». «Зима пришла» - работа над выразительностью исполнения. Музыкальная игра «Шёл весёлый Дед Мороз».	0,5	0,5	1

4	07.12.15	«О чём рассказывает музыка?»	«Слон и Мышка».	Слушание, беседа «Слон и Мышка». Артикуляционная разминка. «Шоколадные конфетки» - разучивание. Муз. игра «Шёл весёлый Дед Мороз».	0,5	0,5	1
5	14.12.15	«О чём рассказывает музыка?»	«Три медведя».	Слушание, беседа «Три медведя». Артикуляционная разминка. Поневка. «Шоколадные конфетки» - работа над артикуляцией. Музыкальная игра «Шёл весёлый Дед Мороз».	0,5	0,5	1
6	21.12.15	«О чём рассказывает музыка?»	«Машин день».	Слушание, беседа «Машин день». Игры со звуком. «Шоколадные конфетки» - работа над выразительностью. Музыкальная игра.	0,5	0,5	1
7	28.12.15	«О чём рассказывает музыка?»	«Детский альбом»	Слушание, беседа - П.И.Чайковский «Кукла болает», «Похороны куклы». Артикуляционная разминка. «Ёлочка-красавица» - разучивание. Муз. игра «Идем в цирк»	0,5	0,5	1
8	11.01.16	«О чём рассказывает музыка?»	«Детский альбом»	Слушание, беседа - П.И.Чайковский «Новая кукла». «Ёлочка-красавица» - работа над выразительностью. Муз. Игра.	0,5	0,5	1
9	18.01.16	«О чём рассказывает музыка?»	«Детский альбом»	Музыкальная викторина. Артикуляционная разминка. «Ёлочка-красавица» - работа над артикуляцией. Музыкальная игра.	0,5	0,5	1
10	25.01.16	«Как рассказывает музыка?»	«Птенчики».	Беседа «Низкие и высокие звуки в музыке». Музыкальная игра «Птенчики» - на развитие звуковысотного слуха. «Мамочка любимая» - разучивание.	0,5	0,5	1
11	01.02.16	«Как рассказывает	«Качели».	Музыкальная игра «Качели» - на развитие звуковысотного слуха. Артикуляционная	0,5	0,5	1

		Музыка?»		Разминка. «Мамочка любимая» - работа над артикуляцией.				
12	08.02.16	«Как рассказывает музыка?»	«Эхо».	Музыкальная игра «Эхо» - на развитие звуковысотного слуха. Артикуляционная разминка. «Мамочка любимая» - работа над выразительностью.	0,5	0,5	1	
13	15.02.16	«Как рассказывает музыка?»	«Бубенчики».	Музыкальная игра «Бубенчики» - на развитие звуковысотного слуха. Артикуляционная разминка. «Моя бабушка» - разучивание.	0,5	0,5	1	
14	29.02.16	«Как рассказывает музыка?»	«Гармошка».	Музыкальная игра «Гармошка» - на развитие звуковысотного слуха. Артикуляционная разминка. «Моя бабушка» - работа над интонацией.	0,5	0,5	1	
15	14.03.16	«Как рассказывает музыка?»	«Музыкальные загадки».	Викторина на пройденные музыкальные игры с использованием дидактического материала. Артикуляционная разминка. «Моя бабушка» - работа над выразительностью.	0,5	0,5	1	
16	21.03.16	«Как рассказывает музыка?»	«Наш дом».	Музыкальная игра «Наш дом» - на развитие ладового слуха. Артикуляционная разминка. «Песенка про меня и муравья» - разучивание.	0,5	0,5	1	
17	28.03.16	«Как рассказывает музыка?»	«Что у нас на улице?»	Музыкальная игра «Что у нас на улице?» - на развитие ладового слуха. Артикуляционная разминка. «Песенка про меня и муравья» - работа над интонацией.	0,5	0,5	1	
18	04.04.16	«Как рассказывает музыка?»	«Песенка»	Знакомство с звуковысотным направлением клавиатуры металлофона (вверх, вниз). Музыкальная игра «Песенка» с использованием металлофона. «Про меня и муравья» - работа	0,5	0,5	1	

				над выразительностью.			
19	11.04.16	«Как рассказывает музыка?»	«Высокая лестница»	Знакомство с именами звуков. Пение музыкальных звуков, сопровождаемая каждый звук движением руки вверх или вниз. Музыкальная игра «Высокая лестница» «Лесная песенка» - разучивание.	0,5	0,5	1
10	18.04.16	«Как рассказывает музыка?»	«Длинные и короткие звуки в музыке».	Беседа «Длинные и короткие звуки в музыке». Музыкальная игра «Петушок» - на развитие чувства ритма. Артикуляционная разминка. «Лесная песенка» - работа над интонацией.	0,5	0,5	1
11	25.04.16	«Как рассказывает музыка?»	«Длинные и короткие звуки в музыке».	Практические задания на освоение длинных и коротких звуков на примере коротеньких песенок «У иду с цветами», «На расвете», «Снегири». Артикуляционная разминка. «Лесная песенка» - работа над выразительностью.	0,5	0,5	1
12	16.05.16	«Как рассказывает музыка?»	«Громко тихо в музыке».	Беседа «Громко и тихо в музыке». Музыкальная игра «Груба и эхо» - на развитие динамического слуха. Артикуляционная разминка. «Какого цвета лето?» - разучивание.	1	1	2
14	30.05.16	«Как рассказывает музыка?»	«Медленно и быстро в музыке».	Беседа «Медленно и быстро в музыке». Музыкальная игра «В гости» - на освоение темпа в музыке. Артикуляционная разминка. «Какого цвета лето?» - работа над интонацией.	0,5	0,5	1
15		«Как рассказывает музыка?»	«Регистры в музыке».	Сказка «Три регистра в музыке». Музыкальная игра «Медведь, сова и птичка». Артикуляционная разминка. «Какого цвета	0,5	0,5	1

			лето?» - работа над выразительностью.			
	«Как рассказывает музыка?»	Итоговое занятие. «Играем и поём».	Знакомство с инструментами детского шумового оркестра. «Едет паровоз» - пение и игра на инструментах шумового оркестра.	0,5	0,5	1
Итого:				36	18	18

Прогнозируемые результаты обучения

По окончании обучения по данной программе, дети владеют комплексом элементарных понятий средств музыкальной выразительности, простейшими певческими навыками и музицированием на детских музыкальных и шумовых инструментах.

Будут уметь:

- определить на слух звуковысотную направленность мелодии (вверх, вниз);
- определить в сравнении какой звук выше или ниже;
- определить быстрый, спокойный и медленный темп в прослушиваемой музыке;
- простучать несложный ритм в знакомой песенке, включающий четвертные и восьмые длительности;
- определить на слух низкий, средний и высокий регистры в музыке.

По окончании обучения по данной программе у детей наблюдается пробуждение эмоционального и осознанного отношения к музыке, коммуникативности, артистичности. Расширяется их кругозор вследствие знакомства с различными музыкальными произведениями и музыкальными инструментами.

Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы:

- специально оборудованное помещение для занятий детей дошкольного возраста;
- музыкальный инструмент (фортепиано);
- детские музыкальные и шумовые инструменты;
- фонотека (аудио и грамзаписи);
- магнитофон, проигрыватель.

Методическое обеспечение:

Основной формой организации и проведения занятий является игра, ведущий в этом возрасте вид деятельности, создающий наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребёнка. Занятия проходят в свободной, радостной, располагающей к творческой работе атмосфере

доброжелательности и любви, лишённой какой-либо напряжённости и нервозности. Положительные эмоции у детей способствуют быстроте, прочности и лёгкости усвоения материала, уверенности в своих силах. Большое значение имеет введение элементов сказочности.

Учебно-тематический план программы включает три основных раздела, которые соответствуют задаче последовательного музыкального развития детей.

Первый раздел «Музыка – язык чувств» направлен на приобщение детей, слушая музыку, учиться вместе сопереживать чувствам и мыслям, выраженным в пьесах и песнях. Музыкальные произведения должны быть доступны восприятию ребёнка и отличаться ярким выражением определённого настроения.

Во втором разделе «О чём рассказывает музыка» внимание детей привлекается к ярким музыкальным образам и их развитию. Ребёнок начинает постигать художественно-образную сущность музыки, конечно, в самых простейших её воплощениях.

В третьем разделе «Как рассказывает музыка» ребёнок знакомится с комплексом выразительных музыкальных средств, ощущая их неразрывную связь с эмоциональным содержанием музыки.

Дидактический материал:

- подборка музыкально-развивающих игр по всем разделам программы различных авторов (см. приложение №1);
- дидактический раздаточный материал (см. приложение №2);
- комплекс фонетических упражнений В.Емельянова (см. приложение №4);
- специально подобранный песенный репертуар (см. приложение №5).

Список литературы:

- Эльконин Д.Б «Психология игры», - М.,1978 г.;
- Выготский Л. «Психологические очерки», - М., Просвещение, 1967 г.;
- Коломинский Я.Л.»Учителю о психологии детей дошкольного возраста», - М., 1988 г.;
- Амонашвили Ш. «Здравствуйте, дети», - М., Просвещение, 1983 г.;
- Вартанян И.В.»Физиология сенсорных систем», Руководство – С.П.б., изд. «Лань», 1999 г.;
- Вопросы методики воспитания детей. Сборник статей, - М., Музыка, 1975 г.;
- Ветлугина Н. «Музыкальный букварь», - М., Музыка, 1986 г.;
- Орлова Т.М., Бекина С.И. «Учите детей петь», - М., Просвещение, 1987 г.;
- Радынова О.П. «Слушаем и поём», - М, «Владос», 1995 г.