

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Октябрьского административного округа»

БАНК СИТУАЦИЙ,

направленных на воспитание российских духовно-нравственных ценностей на учебных занятиях в процессе реализации образовательного модуля «Весёлый художник» ДООП «Дошколёнок»

Пушминцева Антонина
Александровна,
педагог дополнительного образования

2023 год





1

Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность: Патриотическое воспитание.

Тема занятия: «Город Будущего»

Возраст учащихся: 6-7 лет

ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

С малого возраста ребенку необходимо прививать любовь к своему родному городу, к месту, где он родился и растет, потому что любовь к Малой Родине формирует любовь к своей стране, воспитывает патриотичность и сознательное отношение к окружающему миру.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине, к родной природе – месту, где человек родился.

- Ребята, что для вас является родиной?

Наша малая Родина – город, в котором мы родились и живем!

-Как называется наш город? (Омск). Вам нравится наш город, почему? (ответы детей).

-Омск очень красивый город, его создавали многие знаменитые архитекторы. Кто такой архитектор?

-Архитектор – это художник - строитель, который создает здания на бумаге. Что бы построить дом, надо сначала его нарисовать, а потом начертить его план и придумать из чего его построить и как сделать так, чтоб дом получился не только красивым, но и надежным.

Многие архитектурные сооружения являются достопримечательностью Омска. Вы знаете, что такое достопримечательность? (места, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные чем-либо, которые украшают наш город).

Какие достопримечательности Омска вы знаете? (ответы детей).

Экскурсия – знакомство с архитектурой и достопримечательностями города Омска по фотографиям (презентация). Год от года наш город становится все краше, украшается цветами, скверами и парками, строятся новые дома.

Скажите, что нужно делать нам чтобы город Омск стал еще красивее, чище? (ответы детей).

1

Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность: Патриотическое воспитание.

Тема занятия: «Город Будущего»

Возраст учащихся: 6-7 лет

Задания:

1. Найди лишнее. Ребёнку выдаются карточки с архитектурными достопримечательностями. Предлагается найти ошибку и убрать карточки, не относящиеся к Омску.
2. Найди нарисованные силуэты известных достопримечательностей города и соедини их линиями с фотографиями. Обведи зелёным карандашом место, у которого больше всего тебе нравится гулять.
3. Стань художником архитектором, придумай новые здания, которые могли бы украсить в будущем город Омск. Представь каким станет наш город через много-много лет. Какими будут улицы, дома, школы, магазины, детские сады. Может быть, они будут похожи на знакомые предметы – формы: елка, аквариум, гриб, кукурузу, настольную лампу; на животных – черепаху, кота. Может быть дома будут летающими, плавающими, дома-вертолеты, дома-яхты, дома для одной семьи и для нескольких семей. Придумай им название и назначение и нарисуй. Стань архитектором будущего!



Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность: Патриотическое воспитание.

Тема занятия: «Путешествие в музей»

Возраст учащихся: 6-7 лет

2

ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ



Только тот, кто ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее и стать настоящим патриотом. В дошкольном возрасте необходимо формировать у детей представление о музее, как хранилище истории. Воспитывать интерес и уважительное отношение к предметам старины. Знакомить с профессиями людей, которые работают в музее. Развивать любознательность и познавательные способности детей .

Знакомство с музеями города в котором живём ребенок.

Что такое музей? Музей – это место, где хранят и показывают разные предметы - экспонаты. Что такое экспонат? Чем отличается экспонат от простого предмета? (ответы детей).

Музейные экспонаты – это не просто предметы, а предметы, дошедшие до нас из другого времени и представляющие собой какую-то ценность.

Музеи бывают разные в зависимости от того, какие экспонаты в них хранятся и его место нахождения. Про какие музеи вы знаете? Кто был в музее? (ответы детей).

Кто работает в музее? (экскурсовод, реставратор, приёмщик, хранитель, архивариус)

Существуют правила поведения в музее. Упражнение «Расскажи по схеме» (рассказ правил по значкам)

Итог: в музее нельзя шуметь, трогать руками экспонаты, перебивать экскурсовода, бегать, мешать другим посетителям...



2

Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность: Патриотическое воспитание.

Тема занятия: «Путешествие в музей»

Возраст учащихся: 6-7 лет

Есть ли в нашем городе музеи. Какие ты знаешь? (ответы детей).

Где могут располагаться музеи? (Во дворцах, в квартире жилого дома, на природе, виртуальные...)

Экскурсия –знакомство с музеями города Омска по фотографиям (презентация) «Такие разные музеи Омска» (Омский государственный историко-краеведческий музей, Музейный комплекс воинской славы омичей, «Россия- Моя история», Омский планетарий, Музей Кондратия Белова, Городской музей, Музей Омских железнодорожников, Генерал- Губернаторский дворец, Сибирский культурный центр...)

Задания:

1. Соедини линией экспонат и музей.
2. Обведи линиями картинки и названия музейных профессий. Зачеркни лишние.
3. Игра «Реставратор» (собрать предметы из частей (ваза, утюг, картина и др.) и назвать музей, где хранится экспонат.
4. Поразмышлять на тему «Если бы я открыл музей, то...». «Какой бы это был музей? Какие экспонаты были бы в нем? Как бы вы его назвали?»

Каждую весну проходит ночь музеев, где каждый желающий может бесплатно посетить любой музей в любом городе. Если вы ещё не были в настоящем музее обязательно сходите вместе с родителями.



Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность:

Тема занятия: «Весёлое творчество. Роботы»

Возраст учащихся: 6-7 лет

ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Воспитывать уважение к членам семьи, стимулировать желание облегчить их работу по дому. Совершенствовать умение бережно относиться к результатам труда.

Рассмотреть изображение национального русского оберега.

К осеннему празднику «Покров» в старину обычно делали куклу Десятиручку. Она предназначалась для помощи женщинам в разных делах. Ведь у женщин на Руси издревле было много дел: шили, вязали, пряли, ткали, вышивали, за огородом и скотиной ухаживали, готовили и прибирались, стирали, в поле ходили, воду носили, печь топили, и ещё много других дел было.

Вот и делали они себе такую помощницу в работах - куклу Десятиручку. А каждую руку за что-нибудь ответственной назначали. Так и говорили: «Эта ручка поможет тонко прясть, а эта ровно шить, а эта щи да кашу варить».

-А кто у вас выполняет работу по дому? (Мама)

-Какая ваша мама, расскажите? (Красивая, добрая, ласкова, нежная...)

Разговор о домашних маминых делах: Какую работу делает мама? (стирает, готовит, убирает...) Сколько всего умеет и делает мама.

-Ребята, какие замечательные у нас мамы! Какие они заботливые, добрые, ласковые, красивые! А ещё – работающие. Сколько работы им приходится выполнять дома.





Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность:

Тема занятия: «Весёлое творчество. Роботы»

Возраст учащихся: 6-7 лет

А как вы можете облегчить её труд?

Игра «Мамины помощники».

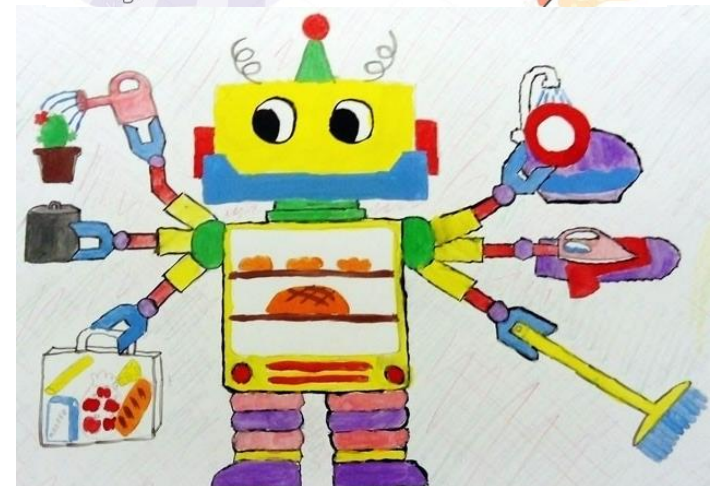
Дети встают в круг, педагог кидает мяч. «Как вы помогаете маме?» (убирать за собой вещи, игрушки, поливать цветы, пылесосить, ходить за хлебом и т. д.)

Но вы ещё маленькие и не сможете сварить борщ, испечь торт, пошить платье. Как же нам освободить мам от домашних забот и вместе с ними отдохнуть?

Анализируем и сравниваем, как было раньше и как сейчас: Какие машины создал человек, чтобы облегчить домашний бытовой труд. Какие помощники для мамы в наше время появились дома? (Утюг, пылесос, микроволновая печь, чайник, стиральная машина...)

Давайте пофантазируем: Какой новый помощник нужен маме? Что он будет делать? Как он будет выглядеть?

Задание: Создать робота-Десятиручку, помощника для своей мамы, придумать и нарисовать.





Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность:

Тема занятия: «На лесной опушке»

Возраст учащихся: 6-7 лет

ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

В современном мире экологические проблемы занимают одно из ведущих мест, и на данный момент главной задачей является воспитание экологически грамотного человека.

Будущее нашей планеты во многом зависит от подрастающего поколения. Ведь экологическую культуру легче привить ребенку, у которого ещё только формируется отношение к окружающей его среде, чем взрослому человеку, которого уже сложно перевоспитать.

Дети дошкольного возраста по природе своей исследователи, и именно исследовательская деятельность помогает им изучить, понять устройство этого мира. Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи человека и природы.

Мотивация на сопереживание и сострадание героям.

Письмо из леса для детей. «Здравствуйте, дорогие друзья! Пишут вам медвежата из соседнего леса. У нас был красивый и нарядный лес, в нем было много разных деревьев и цветов. Весело щебетали птицы и порхали бабочки. Дружной семьей жили зайчики, белочки, ежики и другие зверята. Но случилась беда, в наш лес пришли нехорошие люди, они каждый день вырубают деревья, топчут траву и мусорят. Скоро зима и мы заляжем в спячку. Страшно подумать, что мы увидим весной, когда проснемся. Вдруг от нашего леса совсем ничего не останется. Что же нам делать? Помогите...».

Давайте вспомним, как красиво бывает в осеннем лесу. Листья каких деревьев мы собрали для осенней поделки в лесу? (Дуб, береза, осина, ива, рябина, клён)

- Как вы думаете сколько времени потребуется для того, чтобы вырубить такой красивый лес? А сколько необходимо времени, чтобы он вырос? (ответы детей)

Чтобы вырос такой красивый лес уйдут годы и даже десятилетия, а вот на вырубку потребуется совсем не много времени.



Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность:

Тема занятия: «На лесной опушке»

Возраст учащихся: 6-7 лет

Лес – это легкие планеты, наш зеленый друг.

Деревья очищают воздух, делают его пригодным для жизни.

Но если люди станут по своему желанию вырубать леса то, что станет с нашей планетой?(На ней ничего не останется, все погибнет)

-Как вы, думаете мы с вами можем чем то помочь медвежатам?

Как можно восстановить вырубленный лес? (посадить новые деревья)

Из чего вырастает дерево? (Из семян, из зернышек)

Физкульт минутка:

-Закроем глазки, присядем и представим себя маленьким зернышком, которое упало с большого, могучего дерева в землю. Выглянуло солнышко, прошел дождик, зернышко проросло. Росток тянется все выше к солнышку, растет и превращается в большое дерево. Представим, что мы деревья. Наши ноги – это крепкие корни, тело – мощный ствол, руки – гибкие веточки, пальцы хрупкие листочки. Люди дышат носиками, а деревья – листьями. Давайте подуем на свои пальчики-листочки. Налетел ветерок, качающий ветви, шелестят листочки, разлетается семена – зернышки. Дети вновь приседают. Теперь мы почувствовали как растут деревья.

-Ребята, как при помощи осенних листьев и красок мы можем вырастить деревья? (Рисование в технике оттиска листьями кроны деревьев)

-Закрываем глаза и отправляемся в осенний лес. Идём по лесной дорожке кругом много красивых, осенних листьев. Мимо по своим делам пробежал ежик, прыгают занятые сбором грибов белочки и где-то вдалеке на лесной опушке виднеются пеньки от вырубленных деревьев. Вот тут мы с вами и будем садить новые деревья.

Дети открывают глаза, перед ними лист бумаги с лесной опушкой и пеньками.

Приклейте кроны деревьев к пенькам. Молодцы, какой красивый осенний лес получился! Какие деревья здесь есть?



ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Игра " Дерево -это..."

Подумайте и определите, что значат разные деревья для жизни разных животных, людей?

«Для птицы дерево - это...» (столовая; место для постройки гнезда; место, где она может спрятаться)

«Для жука наш дуб -это...» (его жилище; место, где он откладывает личинки, где может найти добычу).

«Для художника дерево- это...» (объект для картины, источник вдохновения).

«Для усталого путника раскидистое дерево - это...» (место, где в жаркий день можно укрыться от знойного солнца, отдохнуть...).

«Дерево для мебельщика -это...» (древесина, из которой можно сделать много разных предметов).

«Дерево для зайца - это...» (пища — кора зимой, укрытие).

«Дерево для горожанина -это...» (чистый воздух; прохлада в зной; «зонтик» от дождя; место для отдыха и т.п.).





Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность:

Тема занятия: «Сарафан для Матрешки»

Возраст учащихся: 6-7 лет

ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Приобщение детей дошкольного возраста к русской культуре через знакомство с предметами декоративно – прикладного искусства – Матрешкой. Воспитание в детях чувства уважения к своему народу, к труду народных умельцев, чувства гордости за свою страну, любви к Родине и ее национальным традициям.

Матрешка – это не просто деревянная игрушка, это символ нашей страны. Люди приезжающие в гости в Россию часто покупают эту игрушку на память. Есть в России и целые музеи, посвящённые матрёшкам.

1. Почему игрушку называют Матрешкой? Из чего делают матрешку?
2. Чем она отличается от других игрушек?
3. Видели ли вы матрешек в Омске и где? (ответы детей)



В Омске тоже любят матрешку. Микроминиатюрист, художник и изобретатель Анатолий Коненко создал самую маленькую в мире матрешку. Высота крохотули 1,1 миллиметра. Выполнена матрёшечка из кости мамонта. В честь открытия нового здания, омскому музею был преподнесен подарок от “Сибирского Левши”, -целая группа “крошек-матрешек”. Это микроминиатюрные матрешки, выполненные из скорлупы грецкого ореха, размером меньше макового зернышка, представленного мастером для сравнения. Высота матрешек всего 0,5 и 1 миллиметр! Это самые маленькие матрешки в мире, выполненные из природного материала. Одна из малыток расписная (1 мм.). У нее прописаны личико, глазки, платочек. Яркая и нарядная, она способна удивить любого зрителя! К основным матрешкам представлены еще две миниатюрные куколки. Это точеные матрешки из кедра и березы высотой 1,9 мм.



Название ДООП: «Весёлый художник»

Ценность:

Тема занятия: «Сарафан для Матрешки»

Возраст учащихся: 6-7 лет

Задания:

1. В России есть несколько городов и сёл, где традиционно производятся матрёшки - и везде эти куклы имеют свои особенности: Загорская, Семеновская, Полхов-Майданская.

Чем они отличаются друг от друга? (ответы детей). Обведи на карточке Загорскую матрешку синим фломастером, Полхов-Майданскую зелёным, Семёновскую жёлтым.

2. Существуют авторские матрёшки. Что на них рисуют художники? (Русскую природу, героев русских народных сказок, расписывают под гжель и хохлому, памятники русской архитектуры, цветочные мотивы, портреты семьи). Отгадай героями каких сказок украшены матрешки на карточке.

3. Очень любят все матрешки разноцветные одежды. Чем можно украсить фартук для матрешки? (Украшение фартука матрешки аппликацией из бумажных цветов, бумажных комочков; из круп на раскрашенном пластилином фоне; печать: ватными палочками, пальчиками; рисунком фломастером, цветными карандашами, красками. Выбери способ украшения и укрась фартук.

4. Сейчас матрешка является не только игрушкой.

Посмотри где и как уже используется образ матрешки и придумай что ещё может быть.

Что только не бывает матрёшками! (Ёлочные игрушки, воздушные шары, украшения, сумки, часы и т.д.)

